

الكتاب المقدس

تاريخية أدبية علمية مصورة

نقد مرة في الشعر

لصاحبها ومحررها

أنخوري بوشقراي

الادارة بشارع دمنهور رقم ١٦ - مصر الجديدة - مصر

- قصيدة الناش في صناعة الشعر وتقد غيوبه المسوبة خطأ الى ابن رشيق . بقلم
 أنخوري جرجس منش ٣٦١
- الشرع المسيحي في لبنان (تابع) رعاية احكام كتاب « مختصر الشريعة » للمطران
 عبد الله قرأى « القضاء اللبناني في القرن ١٩ ، القضاء النصارى في القرن ١٩ .
 ملخص عن كتاب الخوري يوسف زياده . ٣٦٢
- منشور البطريرك يعقوب عواد الى الالب الماروني في حلب سنة ١٧٠٩ ٣٧٤
- مدرسة سيده لورد المارونية الفرنسيكائية بحلب . كلمة حول تأسيسها بقلم ك. ق. ٣٧٩
- منبجة سنة ١٨٦٠ في لبنان ودمشق (تابع) نقلاً عن كراسة بخط المطران يوسف المريس ٣٨٨
- باب الآثار . الاكتشافات الاثرية والاصلاحات ٤١٧
- باب الاخبار . بنك مصر سورية لبنان ٤١٩
- البطريرك افرام الرحاني . وفاته وترجمته ٤٢١
- غبطة البطريرك مار اغناطيوس جبرائيل تباري . انتخابه وترجمته ٤٢٢
- الانتخابات اللبناني . رحلة البطريرك الماروني الى مصيفه في الديان . ٤٢٤
- كتاب الجنازات المارونية ٤٢٦
- المطران اكليمندوس معلوف في ابرشيته . المطران يوحنا الحاج في بلبيكا . المطران
 عمانوئيل فارس في باريس ٤٢٨
- الطالبة العربية في الشيل . فضل لبنان على سوريا محاضرة للاب هنري لامنس ٤٣٠
- قصيدة حافظ بك ابراهيم في لبنان ٤٣٢

لبنان وسوريّا

قبل الانتداب وبعدّه

بقلم

بوليسر منسجك

الجزء الأول

- ١ (حوران وجبل الدروز : دولها ، جغرافيتها ، تاريخها الحديث)
- ٢ (الانتداب الفرنسي في لبنان وسوريه حتى آخر عهد الجنرال غورو)

(نشر تباعاً في المجلّة السورية)

الطبعة السورّيّة

بشارع دمشق رقم ١٦ بعمّان الجديدة

١٩٣٩



المجلة السوديّة ترفع النّهائيّ إلى مقام غبطة البطريرك

مار اغناطيوس جبرائيل بوني

لارتقائه إلى السدة البطريركية على طائفة المريان الكاثوليك في ٣٠ يونيو سنة ١٩٢٩

المجلة السنوية

تاريخية أدبية علمية مصورة

السنة الرابعة الجزء ٦ ١٥ يونيو (حزيران) ١٩٢٩

قصيدة النائي

في صناعة الشعر ونقد عيوبه

نصحيح وهم شائع

لحضرة الحوري الاسقي جرجس منس

هي القصيدة النونية الرائعة التي شغف بها ادباء العصر فتناقلها الاديب
كلوا الاديب كأنه يقلده في النقل ويتحداه في الرواية فسقط بنا سقط به
زميله السابق . وامله لم يقف على ما قاله ورواه من هذه القصيدة وحققه
في امر قائمها كأن الدهر والقضاء تحالفا على عزوها الى غير ناظمها البارع

* * *

ولعل فقيد الادب الاب لويس شيخو اول من روى هذه القصيدة
من ادباء العصر في مجموعه « مجاني الادب » وعزاها الى غير قائمها فقال في
جزء ٥ صفحة ٢٠٢ من الطبعة الثانية سنة ١٨٨٩ « قال ابن رشيق يصف
الصناعة الشعرية « لعن الله صنعة الشعر . . الى اخره وهو خطأ ظاهر
وقفاه الاستاذ الصديق قسطنطين بك الحمصي في كتابه (منهل الورد)
فقال في جزء ١ ص ٢٦ « ومن اشتغل بنقد الشعر ابو علي الحسن بن رشيق

القيرواني . قال ابن خلكان هو احدث الافاضل البلقاء له التصانيف المليحة
منها كتاب العمدة في معرفة صناعة الشعر ونقد عيوبه كقوله منه ، لعن
الله صنعة الشعر الى آخره . . وهو وهم واضح .

ونحن نحوه الاديب عبد العزيز الخانجي في مقدمته على رسالة (قراضه
الذهب) فقال في ص ٧ « ومن بدائع شعره (اي شعر ابن رشيق) هذه
الايات التي تعد آية في فن النقد » وهي لعن الله صنعة الشعر الى آخره . .
وهذا غير صحيح

وجاراه الاديب محمد السباعي في كتابه (الشهاب الراصد) فقال في
ص ٦ « ثم ظهر الاستاذ العالم ابو علي الحسن بن رشيق القيرواني صاحب
العمدة في معرفة صناعة الشعر ونقد عيوبه وهو القائل ، لعن الله صنعة الشعر . .
وليس هذا بصواب

وابو علي الحسن بن رشيق نفسه تراه في كتابه (العمدة في صناعة
الشعر ونقده) يقول في (باب اغراض الشعر وصنوفه) وهو بسط لما
بعده من الابواب « تكلم قوم في الشعر عند ابي الصقر اسماعيل بن بلبل من
حيث لا يعلمون ، . . فكتب اليه ابو العباس الناشي

لعن الله صنعة الشعر ماذا من صنوف الجهال فيها لقينا
وايد ذلك في الباب نفسه بعد روايته حكاية البحري في قرض الشعر
في حديثه فقال « ومن قول الناشي في معنى شعره الاول ،

الشعر ما قومت زيف صدوره وشددت بالتهذيب أسر متونه
مما لم يبق منه مجال للريب في ان القصيدة النونية المطلقة السابقة الذكروا هي

لاني العباس الناشي لا لابن رشيق القيرواني كما ادعاه الادباء المتقدمو
الذكر فتأمل .

.....

وغريب من مثل هؤلاء الادباء ان يجمعوا عن تواطىء او عن غير
تواطىء على عزو هذه القصيدة الى ابن رشيق . والاغرب ان يسترسلوا
الى مثل هذا الخطاء او الوهم الظاهر في مثل هذا العصر الزاهر المعروف بعصر
التقريب والتحقيق . فيستدرج الاديب الاديب الى الخطاء او الوهم دون ان
يخطر ببال احد منهم ان يبحث ويحقق امرناظم هذه القصيدة وناسج بردها .
واذا كان هذا ما جرى بمثل هذه القصيدة عن عمد او عن غير عمد في مثل
هذا العصر الذي توفرت فيه اسباب العلم واتسعت وسائل البحث والتحقيق
فما ظنك بما تناقله الرواة ورواه الحنماظ دهرأ طويلاً من القصائد والمقاطع
وغيرها وعزوها كذلك الى قائلها وغير قائلها . وانا لا اترع بقولي هذا
الى مذهب الريب المطلق في تلك الروايات والمنقولات التي كانت تتداولها
الاسن والافواه وانما اريد ان اقول بما يعتور بعضها من ظلمة الشك والتردد
وان انبه الخواطر الى وجوب التحقيق والتمحيص بلوغاً الى الحقيقة
المجردة المنشودة

.....

ولا بأس من ان اختم هذه النبذة الانتقادية بما خص ماقاله ابن خلكان
في ترجمة الناشي تعريفاً بقدره وتبياناً لفضله قال :
هو ابو العباس عبد الله بن محمد الناشي الانباري المعروف بابن شرشير .

كان من الشعراء المجيدين وهو في طبقة ابن الرومي والبحري وانظارها
(ونظائرهما) اصله من الانبار واقام ببغداد مدة طويلة. ثم خرج الى مصر
واقام بها الى آخر عمره

وكان نحوياً عريضاً متكلاً (١) متبحراً في عدة علوم من جملة علم
المنطق وصنف تصانيف جميلة. وله اشعار كثيرة في الصيد وما يتعلق به
كانه كان صاحب صيد وله قصيدة في فنون من العلوم على روي واحد
توفي في مصر سنة ٢٩٣ هـ (٩٠٦ م)

وسمي هذا بالناشي الاكبر تمييزاً عن ابي الحسن المعروف بالناشي الاصغر
الحلاء الشاعر المشهور (٢) كان من الشعراء المحسنين ومتكلاً بارعاً من
كبار الشيعة دخل الكوفة ورحل الى سيف الدولة بن حمدان وتوفي ببغداد
سنة ٣٦٦ هـ (٩٧٧ م)

وكفى بهذه النبذة تحقيقاً في ناظم قصيدة

الشرع المسيحي في لبنان

على ذكر كتاب «القضاء الماروني» للخوري يوسف زيادة

٤ — رعاية احكام كتاب «المختصر» (تابع)

فضلاً عن الاحكام الموجودة في الحزاة البطريركية التي نضيق ذوقاً عن احصائها
ونشرها والتي مازال البطارقة والاساقفة يصدرونها في عادة الارث وكلها مستندة الى
كتاب المختصر حتى بعد تعيين القضاء اخيراً في الشؤون المدنية فان المطران يوسف
اسطفان الثاني قد اصدر في اوائل شهر آب سنة ١٨١٢ م امر البطاركة يوحنا الخلو

(١) يريد بالتكلم المحدث او العارف بعلم الكلام (٢) واغفل ابن خلكان انناشي
الاولى وقد ذكره العالي المشهور في بزمته مجلد ١ صفحة ٤٥٨

حكماً « بين الشيخ مرعب الحلو وبقية ورة المرحوم راشد اخيه والشيخ سليمان الحلو بالوكالة عن حرمة بنت عباس اخي مرعب المذكور ، على ميراث عباس حكماً مطابقاً لاحكام المختصر في مواده المختلفة منها انه حرم من نصيب بنت عباس ما كانت اخذته من الجهاز من اخيه قندي المتوفى

٣ — في مادة الوصية ترى في السجلات واوراق الخزنة البطريركية ما يثبت اطلاق الحرية للمتوفى بالتصرف في توزيع ارثه وانشاء الوصية وفقاً للشرعية المسيحية دون اجازة الورثة

منها وصية الحوري يوحنا عواد المزرحة في كانون الاول (دسمبر) من سنة ١٧٤١ والتي تجدها في جاورر البطريرك يعقوب عواد

وكثير من صكوك الوصايا المنشأة على الطريقة القديمة كان يعرض على الحكام بعد تصديق السلطة الروحية فيأمرون بإفادها منها وصية يعقوب باسيل في ايام الاميرين احمد ومنصور تحتوي في جملة بنودها : « رابعاً طاب الله ابن اخي تخايل المرحوم (بوجود اخيه بشاره) بما انه ورثني الشرعي يكون له ثلث ما املك من المال عدا الدار والاثاث الذين ابقاه كما ذكرناه ثم يوزع بعض اموال على الرهبان والراهبات ويعين نفقة قداديسه — وصية صدقها المطران انناسيوس الشقيعي مطران بيروت وما جاء فيها : « هذه الوصية مطابقة للشرعية والديانة المسيحية * الحوري تخايل فاضل * عرضت علي هذه الوصية يعمل بموجبها والله اعلم * علقه الفقير محمد القاضي * — يعمل بموجب هذه الوصية من غير خلاف * احمد * منصور * »

ومثلها وصية يوسف ابو رزق اليوسفي المنشأة سنة ١١٩٥ هجرية — ١٧٨٠ — بعد تصديق السلطة الروحية جاء فيها : « صرح يعمل بموجبها دون خلاف * حسين شهاب * سعد الدين شهاب *

ولا بد في هذا الصدد من ذكر الحكم الذي اصدره المطران يوحنا اسطفان والمطران جرماتوس صقر بين اولاد الشيخ حجر الخازن في تموز سنة ١٧٥١ الذي ايد ما جاء في المختصر ان هبة الموت والوصية شيء واحد ، وان الاوقاف تثبت ولو بادي اشارة ولا يجوز بطلانها لانها تعمل بر وبكفي لثبوتها شهادة اثنين اذا لم يكن هناك كذابة ٤ — نصيف الى ما سبق في مادة الوقف فتوى المطران جبرائيل مبارك الذي سئل هل يقدر رئيس الدير والاسقف ان يبيعا اوقاف الدير او الكنيسة لديون صرفها على امور لا صالح فيها للدير . فاجاب : ان البائع مذنب والشاري متورط على رأي

نظارها

الى مصر

جاءها علم

يتعلق به

واحد

الاصغر

بأعاً من

في بغداد

(تابع)

عن احصائها

مستندة الى

ان يوسف

وحنا الحلو

ان اناسي

صاحب المختصر فاللازم استرداد الوقف . ثم جاء المطران المبارك بنص المختصر حرفياً ، وادف قائلًا : « وسئل صاحب الفتاوي (المطران عبد الله قرألي) في بيع أنقاض الوقف هل يجوز أم لا فأجاب لا يجوز إلا إذا تعدو عوده لمصلحة وعند خوف هلاكه » ثم عاد المطران المذكور فسرّد نص المختصر في سقوط دعوى الوقف . وقد وافق على هذه الفتوى المطران ارسانيوس (عبد الواحد) مطران دمشق بقوله : « صحيح طبق شريعة المسيح » . ووافق أيضاً على هذه الفتوى البطريرك ميخائيل بطرس الثالث الأرمني والمطران الياس الجميل

وينضح في كتاب للمطران يوسف اسطفان موجه في ١٠ ايلول ١٨١٩ الى الخوري يوحنا الناصري القاضي المقيم في غزير ان القضاء وان كانوا في ذلك العهد قد اخذوا يتقيدون باحكام الشرع الاسلامي الا انهم لم يتقيدوا به من كل وجه بل كانوا يراعون الرسوم والعادة المريعة في اوقاف النصارى

: « يارك وقت وصل تحريركم مع ولدنا يوسف الناصري وقبله كان وصل مكتوبكم الذي من يم ولدنا الشيخ اسعد وبوصوله خالينا قدسه وابدلتنا الجهد حتى تقدر تقعه بان يرضى في نوع من الانواع فما امكن الا ان لم يبرح طالبا تميم الشريعة بموجب دمتكم بحيث تجري الشريعة حسب الرسوم الموضوعة بها على اوراق الوقف ليس حسب فتاوي مشايخ الاسلام الذين لاجل ملاحظتهم على ان وقف الاديرة هو فاسد وكفر ايضاً بموجب رسوم دياتهم فيفسدون وقوفات ديورة انصارى وكنائسهم فاذا ارتفع هذا من الوسط فلا يعود اختلاف بالشريعة المدنية عن الكنائسية والذمية ... فلهذا قلنا بان نهوا المادة بالحق بموجب الرسوم الموضوعة لارزاق الوقف ولو كانت حسب المدنية كما مر سعادة »

هذا ضاربين صفحاً عن وثائق اخرى عديدة لان ما ذكرناه هو واف على ما نظن بتأييد قضيتنا

٥ — القضاء اللبناني في القرن التاسع عشر

ناهيك عن الكتاب النفيس الذي وجهه البطريرك يوسف حبيش الى الجمع المقدس في ايلول سنة ١٨٢٦ وقد وصف فيه كتاب المختصر اجمالاً مبيناً ما كان من رعاية احكامه في الطائفة ومعيناً الزمن الذي شاع فيه العمل بالشريعة الاسلامية في لبنان والباعث على الكتاب المذكور هو ان العادة المريعة في لبنان كانت ان البنت تحرم الميراث واذا اشتركت في الارث يحسم جهازها من اصل نصيبها منه على ما نص المختصر :

« واذا تزوجت البنت بعد ان اخذت جهازها من والدها دخل جهازها في ميراثها وافقها والدها على ذلك في حياته او لم يوافقها والاتفاق في البيعة ثابت انه اذا زاد عما تستحقه من الميراث لم يطلب الزائد وان نقص اخذت النعمة ، وعلى هذه القاعدة تنطبق احكام المطران برحنا الحلو وغيره من الاساقفة في توريث البنات . ولما شاع العمل بالشريعة الاسلامية في لبنان اخذ القضاة يتفقدون بنصها فيحكمون للبنات بالارث فاراد البطريرك ان يأخذ رأي الجميع في هذا التطور في كتابه المذكور وهذا نصه :

ايها السيد الكلبي النياقة

« بعد اهداء كلاً وجب ولاق لسموكم من الاحتشام والاحترام نعرض انه من مدة زمان مقارب السبعة وعشرين سنة اخذت اقضاة والمتشرعون في جبلنا هذا ولو كانوا من طائفة الاكايروس ان يفصلوا ويقضوا على جميع الدعاوي المدنية بموجب رسوم وحدود الشريعة الاسلامية فقط ماعدا الامور المختصة بالايمان والاداب بخلاف سلوك سلفائهم الذين يبان انه كان اعتمادهم في ذلك على موجب الكتاب المدعو «مختصر الشريعة» المنسب للمثلث الرحمة المطران عبد الله قرألي الحلبي وعلى غيره . وهذا الاسقف كان من جملة اباا الجمع اللبناني الكبير المثبت من السعيد الذكر البابا بنديكطوس الرابع عشر ومن هنا يمكننا ان نظن بقطنة ان المونسنيور السمعاني المثلث الرحمة لا بد انه يكون اطلع على سلوك المطران عبد الله المذكور ونظرائه بخصوص قطع الشرائع المدنية وارضى به او اقله لم يعترضه لانه سبعد عن تصديق العقل ان شي مثل هذا يكون اخفى بتمامه عن المرحوم السمعاني او اعمل السؤال عنه بمدة اقامته بجبل لبنان بوظيفة قاصد رسولي لاجل عقد الجمع المذكور وتدابير نظام احوال الطائفة التي كان يتفاوض بها ايضاً مع المطران عبد الله المذكور الذي كان من اخص المطارين الماهرين في ذاك الزمان — وكتاب المطران عبد الله هذا مع باقي الاستادات والتسليمات التي كانت تستند عليها الاباء والرؤساء السالفون ينهي الدعاوي والاحكام المدنية بعضهم طبق الشرائع المسيحية والذمية وبعضهم طبق الشرائع الاسلامية وبعضهم بموجب الاصطلاحات والعوائد المقبولة ههنا ولم يكن ان احد من القضاة السابقين اعترض للخلاف الا ان واحداً من غير طائفتنا صار قاضياً في الجبل بمدة كم سنة وربما استمر بهذه الوظيفة من سنة ١٧٨٠ الى سنة ١٧٨٥ فقط وارفع منها (١) ثم تعاطى ذلك احد سلفائنا البطارقة الصالحين الذكر وغيره من مطارين واما الآن فمن حيث ان القضاة اخذوا يمشوا كل (١) يعني المطران جرمانوس آدم الحلبي من طائفة الروم الكاثوليك فيكون المذكور اول من ادخل المصريح الاسلامي في القضاء المسيحي اللبناني

شي في الحد على حسب المراسيم الإسلامية كما ذكرنا علاه فدار على بيع السجس
والاصغر من قبل هذا تعير ولاخص من جهة توريث ابنت لان الشريعة
الإسلامية تعذر ان كان اثنين تره تدر ما يرت اعلى واحد ومن هنا وقع حصول
ومدارات وصغر من وشمرور متفافة من حيث ان اعدده اساية كانت سالكا في هذا
حين عند الجمهور عير وفقره ان لاسه ايس لها الاجهاز معلوم ببيعة بل من
ولده واحب د رعه ام تروجب وابس لها تمامه احوتها على سي من ميرث
والهيا الا انهم اوصوه بشي خصوصي

ان ابصر ربه الذي اعباه رسالة هو البطريرك يوسف اسطفان الذي اعبت
ايه بولاية اقصية في ١٧٩١ بموج وبقتين من الاميرين حيدر شهاب وقعدان
شهاب واسبح احمد حيد

فتتبع حيا من هذه النصوص ان تعيين اقصاء من قبل السلطة المدنية هو امر
محدث بشهادة ذوي هذه السلطة عيرها وان امر انشاء كان منوطا بالسلطة الروحية
وذي الامر في جمل انش حتى في اشؤون بلدية بموجب اعدت احريفة في
القدم ي يد رت ما حده في مجمع معار لمعند في ٢٥ آب سنة ١٧٥٦:

لما من عشر قديسي قدسه ونحن معا رعا على تعيين وصي واحد يقضي الحصون
الهامة ويتعين به مدحولا من المحاب له عوي فكل حيريرت يحكم بذاته او يوص
في احد الاسقفه والكمية فصل من هذه المواد ان بدت السلطة المدنية بتعين
هذا القاضي ومدايه وخيرة ساية لتاريخ وثيقة الاولى

ثم عدت السلطة عن تعيين اقصاء كما سبق وارحمت كل شي الى البطريرك ثم
استأنف تعيين قضاة اقصاء في الامور المدنية الى ان تألفت مجالس اقامتقارب ثم
الحاكم انظمة

ولا يغرب ان المواد الجزائية والجناية كانت مستثناء من ولاية السلطة الروحية
بل كان المحاب الاقطاع في لبنان مأذونين في الحكم بالحبس والضرب وكانت العقوبة
في الامور الهامة حتى عتوبة الاعدام عائدة الى الامير الحاكم دون سواء ودون مرجع
آخر وكانوا يحكمون على مألوف العرف والعادة ودام الامر على هذا الحال الى ان
فقد المحاب الاقصاء بتيارهم سنة ١٨٢٥

ولم يكن تعيين اقصاء من السلطة المدنية ليحول دون العمل بتلك الشريعة الخاصة
بل ان اسناد اقصاء ايها بعد تفويض القضاء ايمهم هو دليل واضح على مشروعيتها

بالاقل على عدم تعرض السلطة المدنية لها ولا امور دينية فلو يتقدم جمع
كان لديهم من العادات حتى الى وثائق اخرى انسخ من تاريخ الدولة و
صف الاكابر يكتسبوا ذلك ويصير على جميع الامور الدينية رسوم ورسوم
اشريعية الاسلامية فقط ما عدا الامور المختصة بالامر والارباب في
سابقهم كما ورد في تحرير المذبح علام

وتعبراً هذه اوصية سبب هذا فيكون من المجمع المقدس رسمياً في مصر
يوسب تين في ٧ من سنة ١٨٠٣ حوالاً على ذلك كان في هذه المسألة
وهذه ترجمتها : وما أسأله ان عرصتها - تلك وهي هي يجوز ان
رحمة صمير بموجب اشريعية الامنية المستحقة ان تحت عبثاً نحن خالصين بحكومة
التركية ان ننهي بموجب اشرايع اتركه وان لم يكن من وراء عدم دينا في
خطر في الشؤون ابروحيه او في الشؤون المدنية وحولت بالان هذا جميع
مقدس قد ارأى ان من واجب على المسيحيين ان يترعوا اشريعية و
لا يكون في شيء محال للعدول من جهة ولا لاهل مبروسون وانما يرجع
اساواة ما بين ذوي الامعة الواحد وهذا يتعين عليه مع هذه الامور في
الاعاوي المدنية

ان طلب هذه الفتوى يدل على انه يمكن في ذلك شيء من جمع من نسخ شريعة
مسيحية لان السلطة المدنية لم تكن اوجب بعد اعمد شريعة الدولة في حين
الذي كان يتبنى على عاداته القديمة الا ان المجمع المقدس رأى وجوب انسخ شريعة
المذكورة دام يمكن فيها ما ينافي الايمان والاداب المسيحية فلا بد من كسر
اقتضاء مدد ذلك الحين حتى الاكابر يكتسبوا ذلك ويصير على جميع الامور الدينية
اشيئاً. وكان ان حكاهم ان احدوا ايمنون مع لاهل عن المقدم المقدس في اشريعية رسمياً
وذلك اما رغبة في التقرب الى ولاد مسيحيين الذين كان هم بعض الناس على سبيلهم
وعزلم ولو كانوا متخفين من المناصب والاعيان واما عن قصد بوحدة المعاملات بين
ابناء وعتيهم ولذلك كنا ترى اولئك الولاة يحثون امراء لبنان على اتقية احكام اشريع
من عبد الله بشا واي عكاد ارسل جلعة اولاية الى الادب سير على احد اسوق
وكبروان في سنة ١٢٣٥ (١٨١٩) كتب له مرسوم ح ٩٩ واكن ما امر
به وتصرف فيه مطابقاً للشريع الشريف وموافقاً للقانون المدني من كل بلاد واريث
وفي تاريخ سنة ١٨٢٠ جاء في مرسوم ارجاع الخلعة الى الاميرين حسن وسليمان :
والان قد فوض الى عهدتكم انتم جبر اسوق ورسوم وتواهم هذه يوم

تقع اسحق
الاشرايع
مع حصومات
الكافي
الامثلة من
من ميراث
الذي اعيدت
ب وقعدان
التي هو امر
الروحية في
العريقة في
الخصومات
التي او يهوض
المنية بتعين
بطريرك
ثقات
الروحية
بب العقوبة
ون مرجم
الحال الى ان
الربعة اخاصة
مروعتها

۱. در باب مایه شریعت و هوای انسانی و خفاصه انوسوم معروفه و غیره من
 حقیقت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۲. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۳. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۴. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۵. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۶. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۷. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۸. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۹. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره
 ۱۰. در باب مایه شریعت و سحر علی رعد لاهوت فی جزء (احکام شرعه و حد و غیره) و غیره

و ب م ا ی و - مار - زعمالہ میں سب سے لادیر یہ الحوری اردوں معصوم
قصائی کہ وہ (وہو مصر) یہ حیاہ (رواۃ)

۱ حمزة و عسيرة - اخو بني مازن - امه ارم سمعته في تعالي

[illegible]

ثُمَّ قَالَ (ع) لَا تَكُونُوا حُبَّاءَ اسْرِيهِمْ لِاسْلَافِهِمْ وَتَهْتَدُوا مِنْ حُبِّهِمْ بِالْأَحْكَامِ
مُسْتَهْدَةً بِهَا حُكْمَ عَنِّي فَتَصُدُّكُمْ أَكُونُوا فِي دَارٍ حِينَ يَنْقُضُونَ إِلَيْنَا كَأَن دَخَلُوا
فِي الْأَعْرَافِ . هـ .

و من ساء عديده كان يحول دون تشكيل ذلك مستأجرا للتحاج اتم من صغوه
لا مثال من حال في حري وتعين فاه مسيحيين للتصاري اكثرهم اساقفة وخوارقة
يحولون من جهة شرح الاسلامي ولا يقول من جهة اخرى اصعب العقبات في سبيل
الهدى ونحوه دون على حفظ روحهم و... منهم حصه هداية الا عن انقبات اسبابية
وتعير حكام ونسبل بوعيه احكام كما كان يحول دون اتباع نهج واحد في هذا
مزموع وفي غيره فمن افصاة متمسكين بالوضع القديم قدر استطاعتهم الا انهم
كانوا يحولون في المسيح في مسائل التي لا علاقة لها بمعتقدات وعاداتهم خاصة

هداوان ارہیم شہ دحل علی سوہ - ۱۰ - میں حریزہ وہ تہ کرم ۱۰۶
من المظم والاعدات

[illegible]

و حال آنکه احادیثی که در این باب آمده است و غیره در او نقل
و کتاب سوره خمر حلال و اسباب و کار نباشد و اما در سوره اسرار
و لذت رقی در اسرار و نظر در اسرار و اسرار و اسرار و اسرار
حقوق پس در اسرار و اسرار و اسرار و اسرار و اسرار
مخصوصه و ولم بعد از تمام این موضوع در ۱۸۶۱ شینانی در این وعده در
اکنون این کتابها سیر میسر و اسرار در ۱۲ خرداد از این کتاب اسرار و اسرار
در این کتابها اسرار و اسرار و اسرار و اسرار و اسرار
علی موجب خاصانه و معتقد و عاداته

[illegible]

٨ حوري (الضيق) - حاج الذي تعين سنة ١٨٤٤ واستقفى سنة ١٨٥٤ ومعد في مصر سنة ١٨٦٠
 المحرر

منشور بطريركي قديم

عربي من راسخين في الرومي في كركي في صفحة ٩٥ سنة ١٧٠٩
 منشور اوله بطريركي قديم في كركي في سنة ١٧٠٩
 نشره في سنة ١٧٠٩ من كركي في كركي في سنة ١٧٠٩
 ولا شئت ان وجهه في منشور قديم في كركي في سنة ١٧٠٩
 خلاصته في سنة ١٧٠٩ من كركي في كركي في سنة ١٧٠٩

رسالة ان سبينا الحسين بسبب ردود البطركية (١) وبسبب نظام الفقرا
 وكسوة النساء ودخولهم باحسانهم ان السكة من واجامهم
 يعقوب طرس بطريرك انطاكية الخفير (٢)

انبركة الالية وشمعة السوية تكون حالة على شئنا ورعتنا المباركين
 انقاصن في محروسة من ذكرك قدر وقيس انكرمين . بركة الرب محل
 عليك ثابيا وثائما وعلى اولادك ومقتناك وما تغلب يمينك وشمالك مع كافة
 تسرفتك . يرفع الرب عن محبتكم كل قسوة واية متاعية وارضية بحومة ذات
 اشفاقات مع من الخير وابتركات صرت (٣) مريم اسول ومار بطرس

(١) منشور منشور من سنة ١٧٠٩ من كركي في سنة ١٧٠٩
 اخذ من سنة ١٧٠٩ من كركي في سنة ١٧٠٩
 ولا شئت ان وجهه في منشور قديم في كركي في سنة ١٧٠٩
 خلاصته في سنة ١٧٠٩ من كركي في كركي في سنة ١٧٠٩

رسول ومدد الياس الغيوري (١) وكافة قومه آمن

اولاً متزيدين الاسواق الى رؤس كل عامه . وبعد في ابرك
الاقوات وصل ابا المصراان ميخائيل الكرم وعن يده النورية (٣)
اواردة من قبلكم ومما قال الحق سبحانه وتعالى من الخير على يدكم تمهينها
وفما يجب عليكم . فاما لكم من الله تعويضها اذ لا تأمحص الجسم
فقط بل وبما يناسب على الروح ونفس ايضاً . والله تعالى يجمع عليكم بدل
كلما تقدموه من ركة وعشورات وصقات وندورات وتويض اراحداً بن
وستين ومائة وفي الآخرة مورا تمارياً مع القاعلي الحسنات والصالحات .
واقعد احسنتم في عملكم في الذي لنا عليكم وكما انكم لم تزلوا معنا ومع غيرنا
محسنيين فانشاء الله تكونوا على الدوام مثل الخير مدمنين بل تكونوا يوماً
فيوماً بالصالحات متفاضلين متزايدين . ولكن قد بلغنا من اخونا المطران عن
ابعض منكم بانهم في هذه اعمبوا اولاداً امكنة كثيراً في تحصيل النورية
واحوجوهم الى ان يرددوا محوهم ويقصدونهم في اليوب والاسواق
ويكرروا عليهم الطلب مواتراً والجهد حتى امكنهم تحصيل ما حصلوه . مع
انما اقل من غيرها من السنين السانقة ويشق عليهم هل قدر ويعتدوه كضايع
ويستثقلون بفعل ما يفيدهم ويدوم ويباثرون مباشرة بقبول اعمالا تظهر؟
ولا تبقا الا ساعتها فقط اعني يستثقلون عطية النصف والثمن والقرش في

(١) شفيع كنيسة حبث المروية (٢) هو مسكون من حثيث المروية . وفي سنة
بطريرك جبرائيل البلوزاوي اسقفاً على حلب في تموز (يوليو) سنة ١٧٠٤ وكان يقطن
دير طميش في قادش كروان ابدى سنة المطريرك المذكور (٣) العشور

السنين سنة

در

٩٠٠

١٧٠٩

حافة

السنين

المحرو

الام الفقر

المباركين

لرب تحل

مع كافة

مة ذات

اطرس

درب هذه

الى اسم

السنين

سنة

عمل الخير ويجودون بل ويفرمون لاجل الاباطيل فلا عراس والضيافات
والعمادات والمكسوة المفجرة وغيرها بالكثير من المال .
وقد بغنا ايضا امور سيئة ومجيش الى الكنيسة بافخر ما عندهم من
اشياب والحنى والزينة العالية حتى لا نقول لسيادة وعوض ما ينالوا خشية
العبادة ويقبلون امرك وانعمة باسباب روح القدس يفاقون وزعجون بشكاهم
المدموم عين سيئهم انفلو . وبطفون منابر بيت الله ويتقبلون الباعة
والنقمة باسباب ارواح الشيطان ولم ينظفوا انهم بهذا قد سقطوا من عين
الله وزنت قبيحتهم عند ملائكته وقد ايسن مع ريتهم الثلث والتعير انبوي
القاتل ايسن احتاطوا بالامم وتعودوا عوادهم . لان هذه الحالة هي حالة
الامم لا المسيح لان الله يطارد المتكبرين وبذلك قال الرسول بولس ان
الامرأة لا يجب ان تكون زينتها بفضائل شعر والزينة المختصة بالاشياب والحنى
بل الاخرى ان تكون زينتها بفضائل وعمل الخير . فذا كنت ايتها المرأة
لا تقدرين ان تقفي قدام الحاكم بثوب اخضر (١) خوفاً لئلا يغضب عليك
ويطردك . فذات دعوتك فذاتك تقفين قدام الله لشكل ايشانه استشهاده
ويغضه انت يا هذه التي تخطي الظلمة بانور وترسمي لك مقبلة على
الكنيسة تصلي الرحمة والرضوان فبلا شك لا تنالي الا الغضب والانتقام
و . ان تكون الكنيسة هي ميناء الخلاص واسطة الشكوك والمجد البادل
والكبرياء وتمييزك لاختوة المسيح الفقراء تجملها مغارة المصوص وميناء
املاك . وبذلك نانا مطالبين من الله بسياستكم نأمركم منذ الان امراً ان

(١) كان ايسن الالوان الزاهية محرم على المسيحيين في المدن الاسلامية

ابحار اسعى في ممة سائبة عن الحضور الى الكنيسة
بالكسوة الفاخرة او بمراياها على رتبته عن هذه الرعونة والخيالات
سادته ولا مدحان الى الكنيسة بالاتضاع والكسود اللاتمة بالاداء
وان وجدت احدهم مخافة وفيرة الخوف من الله وما اعتبرت كلامنا بعد
ان ينصحوها الكهنة صرة او صرة ان هي بشت على شرها فقة الادب
والخشمة فلا لاجل الكهنة سلطان ان يقبل اعتراؤها ويرد امرها الناقص
ها ولو وجها.

وكذلك بلغت مصر حركتك اناس سفهاء قليلي البصيرة يصرفون مسجبتهم
على اسسك والدييات وغير ذلك من الامور الغير اللارمة وفي زمن
الخراج (٢) يسبقون ويترجون الفقراء والمعوزين في الذي لهم من الخسنة
لاجل الخراج ويطلبون تبكرهم من اخسنة مشهم (٣) فهو لاء يخطئون
ثلاث خطايا عظيمة اولاً اهمهم يصرفون حرجهم في الامور المحصنة ويتقون
انفسهم في نجرة انفسهم وبه يحببهم ثانياً اهمهم يضرون الفقراء المعوزين
والعاجزين بالحقيقة عن ضرورتهم ثالثاً اهمهم من نصيبهم ثانياً يخطئون مال
الناس احتطافاً وبالحرمان لان الذي اعطى مسقة لاجل الخراج نيته ما هي
الا لاجل الفقراء عاجزين ما هي لاجل العواظية واسمها ويخطئون اهولاً
ان الله منصف غيور فاحص جميع اعوامض ومن كل يد يغار على الفقراء

(١) يقتصر ان الله في ذلك عهدكم دائمة لا رجوع حتى في نور البس
(٢) دفع من لم يرتب سبي غير مسبق (٣) كان لا بد من دفع حرج عن الفقراء
ويصرفهم كمن يستدقون عليهم في هذه السيرة.

الذين انتم تظلموهم وتحصوا عليهم مع علمكم ابرم حوة المبيع وتنقم
لهم سريعا في هذا العالم وفي الآخرة. فان لم تكن اسنانك كتنفي
بما رزقه الله ولا شغل على غيره وامو من غير غنى ومن يديه وامرجه
بالحقيقة فيشكر الله ويصلي لاجل المحسنات عنه ويعطي من يترارده به
ويحمد الله اذ يعطى ولا يسعسى. واما ما في السمع والالباب
الاجباء تابروا [على عمل الصالحات وادبته كهنه وكرامتهم المبرورة
من الله وحسن تربيته اولادكم وسلامته اليه مرد معكم في وقرة واكرام
والديكم وتجنسكم العشرات الزينة. لا تسمعوا اذ امر الله
والهرب من مجالس ارفق واصفوا والاس من من حيايات تماققة واذكروا
جميعكم الموت لا بد منه وهو قراب من كل واحد منكم وبعد ذلك حياة
ما لها نهاية فلنستعد الى تلك لا الى هذه التي ربما نلوم تقضي. انسا
الحق سبحانه وتعالى نه يد غيبه مع ينفذ ويرد عليكم ايها السعيب اصميع
ويلشىء بالعفة اولادكم ويصون بامهاره ونعمته اساءه ويرد ابركة بتعب
ايديكم ويرخص اسعاركم (١) ويحب قلوب احكامكم عسكم ويرحم اسامواتكم
وبعد هذا الدهر الرائل يبلغكم مسكوتة سماوية التي لا روال لها] والدعاء

حرر في اوائل حزيران المبارك من شهر سنة ١٧٠٩ ربابية

مدرسة سيدة لورد المارونية بحلب

تحت إشراف

تقريب الادب الك. و

في يوم الاحد ١٢ مايو (ال١٠) الذي اجتمع مرفى من ولاية حلب
 ووجهاتها بين اجب ووطنه في قطعة ارض متطرفة من هذه المدينة كائنة
 في جهة الغربية تشيخ احجر الاوس من الانية التي بدأت راهبات مرسلات
 صهيما الفرنسية كيات وقت تسمية سيدة القاصلة ماري نيت المرحوم
 اصون اسوداد روية وارم المرحوم ردف الله غزاله من اوجه اسر
 طامة الم. ايكوايل في ح. وقد وقعت هذه السيدة على الراهبات
 المذكورات ثروتها كالم. به على تقدير بعضهم خمسين الف جنيه وعلى
 تقديرهم هم تسعين الف واكتف مانا شرط عليهم ان يبيعوا الطائل بأن
 يؤسسون مدرسة مجتبة ومرب. ناما ويقبل عشر طابات مجاناً في مدرستهم.
 وكانت هذه السيدة محاطة في حفلة التدشين بالراهبات السعيدات وقد
 خطاب الح. وقد لسه اع. على الدين واسلم وجهودهن في تهذيب
 الشابات الحليات تهذيباً يجعل منهن امهات حقيقيات وربات بيوت عاملات
 لاسيما ان صالوات ف. وهذا من الجميع بنجاحهن في حمل هذه السيدة
 على تسليم ثروتها الكبيرة.

نحن استاذ من يامور الم. على حصرية السيدة ماري لوضع ثقتها
 بالاجنبياء ووجه ثروتها المصيبة بين ايديهن بدلاً من تسليمها الى رؤسائها
 منهن الى لجنة من ع. ا. لثقتها في المشروبات الوطنية، وقد

باتت حلب مسخرة في حجة شدة ايةها ولا نرهم على حرمانها انشاء
وطنها هذه الخيرات العميمة مع انهم مدروسة وارمله احد وجهاء طائفة الروم
الكاثوليك اي ان اثروا التي وصلت ايتها ودفينة كل معنى الحكمة ولوصفين
اولى هامن لاحاب فمردت روحها هذه اروه عن اجدده واسنها الى
عليه بحمد وذكائه نعم لا ومها لاهيا قسبت بعملها عدا مواطينها انفسهم
فهم يحدون في ابناء جديتهم كل انما في وفي الاجني كل اكل واجمال
فيضا طئون الراس لها ته ويتسرفون باحلاله محل الاحباب والاكرام ويحدون
انفسهم واقا سيم واساء وضمهم ومن يحكي له عليهم معروف ليفروا منه
بكلمة ومرسي التي لا يثبت ان يسمعها وقد يات الشفضل عليه بمرية
نبذ النواة .

و نحن لانلوي هذه الكرامة بدون تبرير ولا نقصد اثاره الخوارسما الاحاب
لكننا نذكر الحقيقة اذرة وندعمها مثال شهره فاعلم المؤسسات الاحنية
في لبنان مثلاً من فضل سكانه امورية . ولم نسمع اي الان ولم نقرر ان
الاجاب جهره بذلك بل اذا ذكرناهم في الكروم عن وربي عدوا
الماروني الداخل عندهم غريباً وقد يطردونه كجبي ماوارنة في كنيسة
القديمة بدمشق التي نشرت هذه الحجة حكمة استصلاحها سنة ١٧١٦
بواسطة الميث الرحاب المطران عبد الله (١) ، و كبح بحري الان في
القدس اشرف وبقية الا ان المؤسسة بحث في لاف في كل مة
اطاعة المدروسة واوومها واناءها (٢) من ان يسمعوا وسماعا على ستمهم

(١) راجع في ١٨٥٠ - ١٨٥١ (٢) راجع في ١٨٥٠ - ١٨٥١

الجملة الادبية المنسوبة اليهن وما جلبن على نفوسهن من المتاع المادية وما فزن به من النجاح في مدرستهن الذي تكلم اخبر بهذه اهمية العظيمة. ولما كانت هذه المجلة قد تأسست لنشر الحقائق التاريخية وتخليد ذكر الرجال الفيد الذين احسنوا العمل لوطنهم عزيز التعس ، رأينا ان نقول كلمتنا في هذا الموضوع ونذكر لقراء الوثائق الشاهدة بهذا الفضل :

منذ تسقف سيادة المطران ميخائيل اخرس على ابرشية حلب المارونية عام ١٩١٣ سمع اكثر من مرة شكوى الوالدين من نساءهن وبناتهن لاهتمامهن بامور تافهة وكثرة ضيائهن من الارياء المصرية دون ان يرفن شيئاً من الادارة البيتية. فوجه سيادته عندئذ مائة الاولى الى تأسيس مدرسة في حلب للبنات يتعلمن فيها الاقتصاد في المعيشة والادارة البيتية مع درس اللغات والعلوم . فتحدث وقتئذ مع سمادة قنصل فرنسا الموسيو لا بورت الذي استحسن فكرة سيادته ونسطة على سرعه وضمها في العمل . ولما سافر سيادته الى اوربا عام ١٩١٣ روده سمادة القنصل بكتاب توصية للوزارة الخارجية الفرنسية مؤرخ في ٣٠ ايار سنة ١٩١٣ . فحار سيادته لمشروعه راهبات مرسلات مريم الفرنسيسكانيات لانه رأى فيهن المقدرة في العلم والادارة البيتية .

وفي ٩ آب قصد سيادته شتته مركز الراهبات الاساسي وقبل حصرة رئيسهن العامة وطلب منها بضع راهبات من راهباتها يسافرن الى حلب على نفقته لتولي ادارة المدرسة الذي ينوي انشاءها في هذه المدينة. وكان يساعده في ذلك حصرة الاب رامييل الفرنسيسكي مثنى الراهبات المذكورة

بمرشدها وحصرة الاب اغناطيوس مايا اخرس شقيق سيادته. فاستجبت
رؤسة مشروع سيادته ووعدته بارسال الراهبات اذا وافق المجمع المقدس
على ذلك. فتوجه سيادته الى رومية وعرض الامر على المجمع المقدس وسعى
في الحصول على الاجرة المذكورة فرخص المجمع له باستخدام الراهبات
المذكورات في مدرسته بكتابة خضية بحث بها اليه مؤرخة في ٨ ت ١ سنة ٩١٣
تحت رقم ٣٤١٥٩

وفي ٣١ تموز من السنة المذكورة ذهب سيادته الى باريس وطلب
مواجهة الموسيو بيشون وزير خارجية فرنسا وقابله ثاني يوم وصوله
رسمه كتاب الموسيو لاپورت فقرأه واستحسن المشروع ناية الاستحسان
ونشط سيادته ووعدته بالمساعدة بعد اشروع في العمل.

وفي غرة كانون الثاني عام ١٩١٤ عاد سيادته الى حلب واخذ يسمى
في اعداد ما يلزم لنزول الراهبات وخدمتهن في المدرسة.
وفي ٤ نيسان عام ١٩١٤ اخذ كتاباً من الموسيو مارجري يقول له فيه «ان
فرنسا تنظر الى مشروع سيادته بين الاعتبار ومستعدة للبر» ووعدها بمد
انجاز العمل.

وفي غرة حزيران سنة ٩١٤ حصر الى حلب عشر راهبات من رهبانية
مرسلات صريم الفرنسي سكانيات المذكورات فوطأت ارجهن هذه المدينة
لاول مرة وذلك بناء على طلب سيادته وبحسب الاجازة التي نالها لمن من
المجمع المقدس. وكان ذلك قبل افتتاح المدرسة بثلاثة اشهر ونصف شهر
فقسم لمن محلاً للسكنى وقام بنفقات مدينتهن وتجهيز كل ما يلزم لمن وللمدرسة

وفي عرة ب من السنة عيم انفجر بركان احرب الكونية فسبب
ضائقة مائة شديدة م يكن ها مثيلاً في تريح حلب فكان سيادته يستبد
بالقادة يقوم بميشة الراهب وتتم اثاث ادير وامدرسة .

وفي تموز عام ١٩١٤ جرى الاتفاق مشافهة بين سيادته وحضرة الام
ماري دي لا كومباسيون رئيسة الراهبات الفرنسيات بحضور حضرة
الاب جيا كومو بولي الفرنسي في راس مدرسة الراهبات بحلب وجناب
الوجيه جورج افندي عبيدي احد اعيان الطائفة المارونية بحلب على مدة
خمس سنين بشروط معتدلة وافق عليها . وقد نظم رباح المدرسة
باعتار انها مدرسة مروية وصعت تحت حماية سيادة ورد بادارة راهبات
مرسلات مريم الفرنسيات كما هو منصوص البرنامج الذي طبع
في ذلك العهد ووزع على اهالي الشهباء وايتك عنوانه « مدرسة سيادة لورد
المارونية . أسسها سيادة المطران ميخائيل اخرس رئيس ساقفة حلب على
الموارنة وعمد بادارتها الى مرسلات مريم الفرنسيات »

وقد جاء في البند المختص بممارسة الافعال الدينية ما يأتي :

« نحضر الصلوات كل يوم اساعة ٨ صباحاً الديجة الالهية في مذهب
المدرسة ما عدا الاحاد والاعياد المنزلة فيحضر القديس الرعاني في
الكنيسة المارونية . »

وفي آخر البرنامج تنبيه هذا نصه :

« تفتح المدرسة موقفاً في الدار التي بجانب المطرانية المارونية رئيساً
لها محل أنسب في محرم القادم . ومن اراد زيادة ايضاح عن الراء وعن جميع

« ندم بيانه فيما هو من - حصة الوكيل الاب اعتماد يوس اخبرم . »
 وفي ٩ ايلول سنة ١٩١٤ انشئت المدرسة ابوابها في حي الصاية شارع
 قلاية امواردة فقبل عيها الطالبات اقبالا عظيماً لسمو الغاية التي توخاها
 سيادته وهي كما جاء في البرامج المذكور . « تثقيف الطالبات تحقيفاً حسناً
 وتعليمهن تمليراً راهناً متيناً ينشئ منهن سيدات رصينات وامهات حقيقيات
 يحسن تربية اولادهن احسن تربية وادارة بيوتهن في غاية الاقتصاد
 والترتيب » وقد ورد في البند المختص بادارة المنزل ما نصه :
 يعطى في المدرسة درس عمومي في معرفة ادارة المنزل وهو نظري
 لاصف المتوسط وعمل للصف الاعلى تتعلم فيه الطالبات فن الطبخ والغسيل
 والسكوي والترتو وتدير المنزل الخ .
 وفي غرة ٢ سنة ١٩١٤ اي بعد شهر ونصف شهر من افتتاح
 المدرسة المارونية دخلت تركيا لحرب العامة وقضت على المؤسسات
 الافرنسية واغقت ابوابها واخرجت الرهبان والراهبات الى خارج حدودها
 ومنهم راهبات مرسلات مريم انفرسيسكاياب واستوات على المدرسة
 وعلى امتعتها وادواتها لانها اعتبرت مدرسة افرنسية وحواتها الى مستشفى
 عسكري . فحسر سيادته في وقت وجيز كل ما افقه في سبيل المدرسة
 وتجهيز الراهبات ومعيشتهن ونفقات سفرهن فضلاً عما تكبد من
 المصاعب والمتاعب المادية والادبية لاستخدامه راهبات افرنسيات ضد
 النفوذ التركي . فاضطر ان يدفع عنه وعن الابرشية اضرار الاتراك ببذل
 اموال جديدة تارة الى نور باشا بواسطة نجيب باشا مدحه وطور بدفع اعانات

للجيش وللملأل الأحمر الى ان انتهت الحرب فلم يفتد سادته من استئناف
مشروعه بل كتب الى حضرة ابرهة العامة في ١٠ ايار سنة ٩١٩ واحمرها
عما قلناه في الحرب الصروس من الاصرر لادبية واماديه سبب استخفافه
راهباتها وبما انها انتهت والخدمة قد صدرت بارجوع الراهبات واستئناف
العمل الذي بدأ به . وطلب اليها الاسراع بادخال الراهبات كالسابق الى
المدرسة التي تفتح اواسها في ١٥ ت ١٠ القادم .

وفي ٢٦ حزيران سنة ٩١٩ كتب الى ربة راهبات الشام بينها
برجوعها مع راهباتها الى استئناف اعمالها في اسام ويسعد منها اذا كان
في عزم الرئيس العامة ان ترسل كالسابق راهباتها الى حلب .

وفي ١٧ ايار سنة ٩١٩ كتبت الام كولمان من شاته فرنسا الى الاب
اغناطيوس ماريا اخرس شقيق سياده ووعده انه متى تيسر لها عدد من
الراهبات ترسلهن الى حلب لاستئناف العمل .

وفي ١٩ آب سنة ٩١٩ تقريباً ورد كتاب لسيادته من الام مونغور ربة
دير الشام وكان لا تاريخ يتضمن خبر وعود بعض راهبات الى سوريا
فاجابها في ٣٠ آب .

وفي ٢٠ ايلول سنة ٩١٩ بلغه كتاب آخر من الام مونغور تعلمه بقرب
وصول بعض الراهبات لربما يخبرها بشيء عن استئناف مشروع حلب ومن
المحتمل ان ترافقهن الام ربة الاقليم ليتيسر لها حينئذ الذهاب الى حلب
ومواجهة سيادته

وفي ٤ لك ٢ سنة ٩٢٠ حضرت الى حلب ربة راهبات بيت لحم

واحببت سيادته بان سنانف جعل لا يكون حسب الانفاق السابق بل
امن يعين مستقلا ويجمع من سعة لسانه! وسعرب كلامها وقالها
ليس من العدل ان يكبره محقات بدهن الاستثمار لان من يرعى عما يأكل
من ابن غنمه ومن يزرع كرمه لا يمكن من ثمار كرمه واخذ يذكرها بدون
جسوى الحمله من المصائب والانتعاب والاضرار المادية والادبية في
سبلان امام الحرب الكونية فكأنها ذهبت هباء منثوراً

واقفا اخذنا العجب عندما بلغنا ان لراهبات المذكورات طين التعويضات
عما اصاب مداسهن من الاضرار في بيت لحم والشام واكبس وثلث ما
طين واعمال طاب الاموصات عما اصاب مدرسة حلب من الخسائر كأنه
لا يهمن امره ان على سيادته مما لحقه من الخسائر في سيلين .

هذه حادثة المدرسة التي سسكتها المارونية المرحومة التي طالما نسب
تأسيسها الى ارايمات قبل الحرب . وحبذا لو صح ذلك لكان وجه سيادته
ما اعقه على المدرسة من الاموال الكثيرة الى مشروع آخر او فر نفعاً

فاذا رجعنا في الحكاكين طرفه المتعاقبين وجدنا الحسارة كلها في جانب
سيادته كما تقدم اشرح والريح كنه في جانب الراهبات فقد تسنى لهن بسعي
سيادته لدى المجمع المقدس انجبروا الى حب واقامتهن فيها وتعرفهن الى
الاهالي ودرس المراكز حريق الاتعاع منه لنفوسهن حتى اذا وثقن من النجاح
صرن ما تواقدين مع سيدته من الحائض واستحلن ما افقه في سبلان
ولم يكبرن حتى نادوا بفض عليه من ارايمات الخريبة ومعهم لو فعلن لما تكبدن
في ابل من محبود المذاكرة واضافة سطرين او ثلاثة على طلبات

التعويض القامة منهم . ونحن لا نفهم كيف جاز لنا ان نحسن سي
الحرب الاخيرة داحية في مدة السنين الخمس التي عاهدنا سيادته على الخدمة
في اشغالها لحساب الطائفة.

والآن وقد ثبتنا اقدامهم في حلب وفوز بهمة السيد ماري
العصية لا يلبق بهم ان يذهبوا لفصال سيادته ويذهبوا الى امسهم فصل
تأسيس مدرستهم في هذه المسئلة.

ومع ذلك انا الامل في حصرهم ان لا يقتصرن على تأسيس ميم
ومدرسة مجانية لان الثروة المسماة ايها واسعة تكفي لاشياء ملاجيء بالعبارة
ومستشفيات وغير ذلك من المؤسسات الخيرية فيموضن على اتمنى حلب
خسروه ويستبدلن التذمر الذي اثارته هذه الهبة لديهم بالذكر العيب
والشكر الجليل.

منذ سنة ١٨٦٠

سلا عن كرسى محمد مصطفى

كتاب مصر المصروفات من سنة ١٨٥٠ الى ١٨٨٠

(تابع)

ويوم الجمعة عزمه شهر حزيران توجه سيادة القناصل الخالية الخلة
لدى المستير ادازميه وود بها منه رتميد توفيف الحرب وفتح الخرين
الفتين ودواته اجابهم متعمداً بمنع اندور وادهم هم يتبعون انصارى
وودهم الى اربعة سلا لا استمعوا لسيادة الخرين وود بها وودم به وافهمه

عن اقرار المحرر فكذب عن امر الباس وسادة القنصل جهات انصارى
 بان يتوقفوا عن كل محاربة فوقتوا ومن ذلت اليوم فصاعداً ما تقدموا ولا
 خصوصاً واحدة لجهة الدروز متهمين عن كل سبب فتنة الى عيت جموعهم
 المعيرة وعلى رؤسهم وسفك كرم في قرية بكفي من محلات انصارى
 منقطين لاجل الحماة مع انهم كانوا قدس على هجوم والانتصار على
 الدروز بسهولة . واما الدروز ثم توقفوا عن شيء بل في يوم الجمعة المذكور
 نفسه احتفلات جمهرهم من كبر احبا در اقمروا اثاروا علم حرباً
 شديدة والمتسلل ورقعة من معسكر انظم في وسعها ولا تمنعوا هجوم الدروز
 مع ان الحكومة دائمة بحرية [ص ١٠] اعل در اقمروا نوطاً عن كل
 اهل الجبل لوجودهم تحت ولايتها دون وسع كرم هو مشهور . واهل الدر
 كانوا متجنبين جهدهم كل سبب دنة ومداحة مع اهل الجبل وحيث ان
 الحكومة ما منعت لدروز عنهم فاتموا بمحاولة الدروز بالمثل صيانة لانفسهم
 ووقع من قتل انصارى منهم امركا نحو خمسة وعشرين فرداً ومن الدروز
 نحو مائة فرد . فكذب من ذلت الدروز عن قتال عدوهم احرقوا جمه
 يور من اهل ف البدة . وثان يوم السبت استلم الدروز ثابة در اقمروا
 قاصدين اشارة وعلى رؤسهم سعيدت جنبلان و شيرت اني نكد و ملجم
 بـ ادو عمرهم من مقاطعة الدروز من ذلت الدروز اهل الدر خصبوا سعيد
 مت و انصارى على يد سداير مصعفي شاكروفاً تمام انسكر طائفتين
 منها منع اشارة واسهم اهل الجبل لها . وحيث وقف سعيدت و شير
 بـ الدروز عن الهجوم و دافع الخبر الى دروب ف اداة قتال وجها

بأنفسهم لدى الباشا في الخازمية وحلبوا منه رسمياً صيانة أهل دير القمر فتعهد
لهم بذلك وأرسل طاهر باشا فريقاً عسكرياً يوم الأحد الواقع في ٣ حزيران
لصيانة أهل الدير فنقاه في الطريق قبل وصوله إلى الدير سمع بك ولشير
بك وغيرهما من المقاطعة واجتمعوا به سرّاً كما حرر هو لحورشيد باشا
وبعد ذلك دخل طاهر باشا إلى الدير مساء الأحد وأخذ يطمئن وأمن أهلها
منتهدياً بهم بأنهم صاروا في حظ؟ السلطان عبد المجيد هم وعيالهم ومالهم
متكفلاً لهم بأنه ما عاد يهرق منهم محجم دم ولا يفقد شعرة الفرد. واحصر
كحولاً ثمانية فخر عسكري منظم من جهة نابلس وأضافهم إلى الموجودين هناك
لأجل المحافظة وبقي في الدير وبتدين إلى صباح الخميس الواقع في ٧ حزيران.
وعندما أظهر إرادته بالرجوع قدم لديه الرجاء أهل الدير القمر ليقيم مقيماً
عندهم لصياتهم أما هو فاجابهم بأنه صار عندهم عسكري كافٍ لصياتهم وأنه
أمرهم بأن يمنع الدروز عنهم بقوة الجبرية إذا تجاسروا عليهم وأنه أمر الدروز
بالإبتعاد عن كل تعدي وعن دخولهم إلى الدير بالسلاح واستجمعهم. وقد
كرر التطمين والتأمين عليهم وأمرهم بالامتناع عن الخروج خارج البلدة
وعن حمل السلاح في البلدة وفي الإبتعاد عن كل سبب وأخذ منهم صلحاً تعهد
بذلك ورجع إلى الخازمية وبرفقته فرعون آغا ونفر آخر من أوجه الدير
يوم الخميس المذكور.

وأي أقيم جزين فقد كان تقدم من أهله معروض للباب المشير عن يد
سادة [ص ١١] إقناصل بشرح واقعة حال الضيق الديكي الخاصين فيه من
دروز الشوف وسميد بك جنبلات مع تعديد الانفار المقتولين منهم جهراً

وعمداً ظالماً وعدواً متمسكين من دولة المشرق ببصر بحالهم ونجاتهم من
هذا الظلم الفاحش وردع المتعدين عليهم وذلك قبل حلول الفتك بهم من
الدروز بكم يوم . فليسير لم يحرك بالشمعة عليهم ولا باجبة سؤا لهم بشي مما .
وما سعيد بت جنبلات مأمورهم فارسل دم معتمد يخدعهم وصحبته لحرير
منه بامضائه وختمه المعلوم بانهم العموم مضمونه التطمين وتأمين دم تاريخ
٨ ذي القعدة الموافق ٢٩ ايار وهذه صورته المنقولة عن اصله المحفوظ عند
سيادة المطران بطرس البستاني مطراهم

« حضرة محبينا واعزازنا المشايخ اهالي اقليم جزين المكرمين
بعد الشوق انه بتاريخه بلغنا انه من جرى الحوادث التي حصلت
بجهاث دير القمر حصل عندكم افشكات مع انه حالاً وجهنا لكم افادة
بحقيقة ذلك وبحوله تعالى وبعباية ولي نعمنا الدولة لعلية عرضية قريبة
ازوال كما ان حاصل المخابرة مهم بهذا الخصوص وهم بحمدته تعالى من
اعقلا داركين عواقب الامور فيقتضي ان تكونوا مطمئنين مرتاحين الفكر
مطمئنين اشغالكم غير ملتفتين الى القيل والقال ولا تشاهدوا منا الا كل ما
يسركم وعائد لراحتكم وقريباً ان شاء الله ترجع الراحة احسن ما كانت حُب
دأب المعدلة السنية وبذلك كفاية »
مكان الحتم .

الفقير سعيد جنبلات

في ٨ ذى سنة ١٢٧٦

وعلى هذا النمط كان ارسل كتابات لسيادة المطران بطرس البستاني
اموي اليه مضمونها انه يرغب بالصلح وانه يهدى اهالي اقليم جزين وسيادته
كان يجاوبه بالايجاب وآخر جواب منه له بان يعتمد من يختاره من عقلاء دروز

انشوف ايوجه من اوجه وعقلاء نصارى اقليم جرين لكي يتوجهوا
 سوية ويعملوا سوية لمحوادث الواقعة عند صلح حقوقي بن الخنثين . ومن
 بعد هذا التصديق واسمين يوم احمة غرة حيران بعد احوال الدروز
 اقليم جرين واعاليه باشفاعة اقليمهم من سعيد بك كما ذكر واثاروا الحرب
 على اهالي الاقليم نفة وادهم غير مستعدين الى الحرب مشتتوهم وقتوا
 كل من وقع بيدهم من نساء وصبين ورجل وكهنة ورهبان وعج ونبهوا
 ثم احرقوا جميع بيوت نصارى مع الكنائس والادرة والدين نجوا من هذا
 الفتك مع سيادة المطران طرس الموحى اليه اخذوا بالفرار ليلا قاصدين
 الاتجاه في مدينة صيدا تحت ظل الحكومة . وجم السبت في ٢ حيران
 وصلوا صباحا الى قرية آص ١٢ المعمرية في اقليم الناصح باقرب من مدينة
 صيدا ولما علم وكيل قنصل دولة فرنسا في صيدا ارسل قواصا من قبله
 وتفكجيه (١) اثنين من قبل استعائيل بك مسد المسلة لاجل احضار بعض
 رهبان وراهبات كانوا مع الجمهور الى صيدا احضر معهم ستة وثلاثون نفر
 منهم ٢٦ كهنة ورهبان وعشرة عوام ووصوهم الى قرب المدينة التاهم قاسم
 يوسف الذي كان ارسل من قبل سعيد بك لاجل ربح صديق صيدا وصيته
 فرقة من الدروز وفرقة من اسلام المدينة واقليم الحروب نقلوهم بمساواة
 مريعة بررية وهم بغير سلاح وعلى غير هيئة الفتنة ثعية القواص وانفري
 من طرف الحكومة ولم ينج منهم سوى شاب واحد وقسيس وراهب .
 ومن جملة الكهنة القنواين بينهم الخوري يعقوب مارون الحاج كاتم اسرار المصرا

الجمعة في ٨ حزيران فعرص السعادة وصفي التي كدتها دولة مشير
ملتصاً منه التبصر بحالة النظم من اعالى في ايران و... بحدوسه
لصياتهم من قبل الحكم فوعده بذهب و... ١٣ يظهر ثمره . وقد توجهت
توصيات السعيد بن جنبلات من طرف ... الا ... يمنع الدروز
من هذه التعديات الخارجة عن اوقاف الحرب فلم يجد حيلة بل كان دائماً
القتل متواصلاً من قاسم يوسف وطائه لودي من ادر ... في الاقليم .
فبلغ جملة القتل من الرهبان المذنبين والاطوليايين و... كهنة نحو ... ومن
ارهبان المخلصين الروم الكاثوليكين نحو ثمانية عشر . ومنهم من العدة فله
يتحقق عددهم لكنه ليس باقل من اربعماية وخسين . وهما ... والشمسي
ليس على نصارى اقليم جزين فقط بل على نصارى اقليم الشقاع و... الحروب
ايضاً اذ قتلوا من وقع بيدهم ونهبوا دير المخلص ... الاحد الاول من
حزيران اي بعد تعهد خورشيد باشا لشهر السعادة القناصل الجترالية الخمسة
بمنع الدروز عن الهجوم والتعدي على النصارى . واخذوا جميع ما كان فيه
من الاواني الفضية والذهبية الثمينة ومنقولاته المعبرة مع الودائع التي كانت
فيه للنصارى التي تنوف قيمة كلها عن مديون قروش ثم احرقوه وهدموا
بعض عماره . ومثل ذلك فعلوا في دير مشوشه (١) لشهر بالرهنة اللبنانية
وبجميع الايرة التي في قانقامية الدروز و... طعة المن ... عددها مع المدارس
فوق الثلاثين محلاً . وتبلغ قيمة ما اتلف بها وباراقها نحو عشرة ملايين
قروش . ونهبوا جميع الكنائس وصرقوا صورها ودمروها بالافعال الرخسة
(١) بالقرب من جزين

أبواب عسدها نحو مائة وثمانين كنيسة وتبلغ قيمة المتوفى بها وبأبوابها
 ثمة نحو ألف وخمسمائة كيس (١) وبعد ذلك كله لم تنكف الدروز عن
 التمسك من كل ما يملكهم نحن انصاري. وقد تجاسر قاسم يوسف حتى
 باجورم سر على مدينة صيدا الممتك بالنصارى المحتدين بخان الافرنج ولولا
 ارسال المماليك من طرف الحكومة وحرف قضاة فرنسا والانكليز
 من بيروت الى صيدا لكانت الفضة على النصارى واستجلاب بعضهم الى بيروت
 وكسروان ثم في سنة يوسف مع الدروز والاسلام المرتبطين معه فتكوا
 نصارى صيدا وواعسموه الحيوة. ولم تنكف الدروز في اقليم جزين بالنهب
 والحرق بل هم يمسرون وقصعوا بعض ارزاق ونهبوا ما كانت
 انصارى طارته تحت الاشراف من الامتعة وكانوا يضيقون على بعض النساء
 باصرب وتعليقهم في سجونهم على المظهورات. فهذا ما صار في اقليم
 جزين وانما في الحروب وجوار صيدا من التبايح والتعدييات على
 النصارى وذلك بشرح مختصر.

١٢- يوم الاثنين الواقع في حزيران بعد تمهيد دولة المشير بمنع
 دخولهم عن كل شيء وانصارى كانت متمتعة عن كل اذى فالدروز احرقوا
 عين حرار (١) كانوا اربعة اهل رشتيا ونهبوهم وقتلوا منهم نفرين وذلك
 بعد ان كان معهم راحة الامان مشايخ بيت عبد الملك ووضعوا احداهم
 في رشتيا لراحة واثوابه بورداس (٣) درى بذلك لوجوده في كرخاته (٤)
 (١) الكتيبة ١٠٠٠ رابده (٢) حيث مدرسة كبرى كبة للروم الكاثوليك كانت
 من اقدم احوالهم ١٣٠٠ حديد لافرنج في بيروت (٤) معمل لخل الحر

حوران ومن كل الجهات لاجل سرب رده وكان عثمانيون من حوران
 اتبعوا الاطش (١) من رده كانا وعربا وسلام من نواحي
 شام وعربها وسوم في بقع اخرى من بلاد النصارى في قب الياس
 والقرى الخاوية رده وسوم في ذات عجة التي هي حوران بامضاه وامضاء
 بطريق المواريث فتقدم رده وسوم الى رده حوران بامضاه وامضاء
 اربعة مطاري من مزارع الخيمة الذروية من رده وسوم سيادة المطران
 طوبيا الموصى اليه وقدمه في رده وسوم في بلاد النصارى الجارية
 الخيمة صمبا صودد اليه وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 ذكرها من اجور على رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 ابتدأت اجبات من رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 بذاتهم مرارا في دولة بشار الموصى اليه في ادمية وطسوا منه رده وسوم في بلاد النصارى
 بحسب تقدمه اليه في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 حتى انه في مواجته الاحد من رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 الختمين في كيميا ياتو بهوا من رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 الى محله ووقفت لهم مدة ثلاثة ايام ثم رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 ضرهم فيمواحيهم لاجل رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 المدكورة في كقبا على اسيلاهم رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 عن الاجود على رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى
 وحاد من رده وسوم في بلاد النصارى من رده وسوم في بلاد النصارى

هذا لهم هو حقيقي باطناً ظاهراً. لكن الامر ظهر بخلاف ذلك لانه من بعد ذلك احتاط سرور وعلى رأسهم تدمير الاطرش وحطارتك العماد ويوسف عبد الملك وغيرهم من الملة طمعية مع الجماهير الحرة قرية رحبه سوية مع متاوله سهل بعلب وعلى رأسهم الامر محمد الحرفوش ومتاوله حبة المنيطره وعلى رأسهم بعض المشايخ الذين لا لهم كانوا راحة مع الدروز على النصاري بواسطة الشيخ حسن همدان من اعضاء مجلس قومية النصاري كما ظهر من الاوراق التي وجدت في بيته. وقد لمع عند الجماهير المحتاطة رحبه من خبل وزم نحو عشرة الاف واثاروا الحرب عليها دفعات متعددة من يوم الجمعة الواقع في ١٥ حزيران الى مساء الثمنا الواقع في ١٩ منه حتى استظهروا عليها وشتموا اهلها وسبوا واهرقوها الا بعض بيوت قليلة منها وقتلوا من وقتل يدهم من حجار ومرضى وكثرة منهم انس بين البشراني اللبناني الذي قتلوه في اسكيسة وهو يصلي ونهوا مدرسة يسوعيين وقتلوا من كان فيها منهم البادري يوحنا يليوتة رئيس عام اسبق والاخ يوحنا المشهور (١) والاخ حبيب مقصود واخوين آخرين وغيرهم من الخدام. ثم احرقوا المدرسة بعد ان مزقوا ليرة الافرانية المنصوبة عليها للحماية (٢). ويمكن القول بان قيمة المنهوب والتسوف بالحريق في رحبه مما يوازي خمسة وعشرين مايون قروش. لان رحبه هي نظير قطعة من بيت اتقامها وتمسها وغناها وانهم لم تكن اقامت شيئاً منها بل انهم انفسهم

(١) بالهندسة (٢) اعطى اليسوعيون مدرسة تسمى اسمهم ديرة في اللاه. وهي بدعهم الى الان.

وحررهم وارلاده ١٦١ الى كند وكسروان وقامع وقد كان البشا
الموصى اليه من امره مساء الجمعة عابوا في المناصل الجنرالية له بارسال
مرفقة من معسكر النظم واهل النظم نحو اربع مائة مع مائة عدة ٢٠٠ متجهة
من قزوين ورجل بيت لاجل محافظته زعمه ومنع الدور والجهنم المذكورة عن
المجموع عليها حتى باقوة الحرية . وقد توجه بهار السبت فوصل الاثنين الى
مكة وكان وصوله الى مكة في يوم الاثنين حتى اتوا على رحله لانه لو كان
باحقيقة مرسلاً لودع بدور كند وصل يوم الاحد كما كان يمكنه بكل
سهولة لان من الحارمية الى رحله فذو واحد مسافة ثمان ساعات . واذ
حصل الهجوم سار الاثنين على رحله وكان مشاعداً لهم ولم يمنعهم احد متاوله
جبة المنيطره فلم يكفروا بما نهى به من رحله ومن النساء المشتات باطريق
بين احدوا مض النساء من رحله الى محلاتهم ورجوعهم الى جبة المنيطره
انحدوا بانجهر واعدى عن اهالي جرد كسروان وهبوا طروشهم فآزم
ابعض من اهالي رحله الموجودين في كسروان مع البعض من اهالي كسروان
ان يصدوهم اولاً لاستخلاص النساء والامعة التي بوهائهم لردعهم عن
الاعداء المحررة وصارت بينهم وبين المناولة مقاتلة فاستظهرت النصارى
عليهم فانهم المناولة من جبة المنيطره واحرق النصارى كذايت من محلاتهم .
وكان ذلك مساء الجمعة ويوم السبت في ٢٣ حزيران . وكذا ذلك مناولة سهل
بعليك من بعد رجوعهم من رحله اخذوا بالمضايقة على نصارى بلاد بعليك
حتى ترك النصارى محلاتهم وتوجهوا الى جهة شري واستولت المناولة على
زرعهم ومواشيهم . وحيث كان الامير محمد الحرفوش كبس مدينة بعليك

مع مملوكة جبهه المتبردين
 الى اشد و
 غالا سحلا
 اوامر الى
 عليهم ثابة
 حينئذ من
 في برود كسره
 يوم الاثنين في ٢٣ منه قسصوا (١)
 لاستجلاب الخيل و
 يوسف ميخائيل [س ١٧]
 النقود نحو الف و
 مكايه حمانا ادين كانوا متوجهين
 اراضيهم وقلوا نفرين من اهالي
 من اهالي فريبا و مزرعة كفارديان (٢)
 راس ماسر لاهاي ثورين (٣)
 ثورين
 عدد ٢٠ راس قرب بيع الحديد و
 الى غير ذلك من التعسبات القوية
 على زروع انصارى و الزرع هناك
 على زروع انصارى و الزرع هناك

(١) سبو (٢) في عبي كسرواب (٣) قرية كبيرة في اعلي مقاطعة جيس

حصروا الى سراي الحكومة وفتحهم بمسكرا ابواب و رعدوا مدون من
 فيه من الرجال بعد اباب مريمة وفتحوا ولد من من ستمين ورموه في
 حضن امه فماتت حالاً وامرأة اخرى ما نصرت ولدها عنتت خرموه وهي
 بالحياة وكانوا [ص ١٨] يستغيثون باصهار والعسكر في كثر يادهم
 فكانوا يقدفونهم نحو الدروز بحراب البواريد وكان العسكر يسلط من
 الموجودين بالسراي مواهم ثم يسلمهم ليدخل من الدروز عددا منهم
 المريع حتى قتل كل من اوجد بالحضرة وجرى ادم كاسواي في سراي
 وشوارع البلدة. وكان رجالان على صحح اسراي قوماها بمسكرا الى اسفل
 فانشقا وماتا. وكان العسكر كلما وجد احداً محتتماً في محل خفي من سراي
 يخرجونه ويسلمونه الى الدروز للذبح سروع انه لم ينج من ادين كانوا
 ملتجئين الى السراي من الرجال سوى اثنين وعشرين منهم شاكرا غا
 وابنه. ثم توجهوا الى انطوش سيدة ^(١) وذبحوا الكهنة والارهبان فيه
 مع الكهنة الملتجئين الى الدير من الخارج ابانغ عدد هم نحو خمسة وعشرين
 نفراً. ونهبوا الكنائس ودنسوها واحرقوا المذابح بامار ومرقوا الصورة
 اما كنيسة سيدة التلة الشهيرة فنهبا الخمسون عسكرياً الدين كان وضعهم انسلم
 لمحافظة واخذوا ما كان فيها من الاواني الذهبية والفضية التي تزيد قيمتها
 عن مائتي الف قرش عدا ما كان مودعاً فيها وفي الانطوش الالهالي. وبغ
 عدد القتلى من المذكور فوق الالف ومائتي نفر. ومن بعد هذه المذبحة
 المريمة بل الاستشهاد العظيم قد احرق الدروز كامل دير القمر ابانغ نحو

(١) لارهبان امارة حبيبين

انضموا اليه في سوت المعاني والدكاكن الا حارة الخواجا خليل شاووش
واحدة حتى كان مستعربت لأميركان . اما محل الآباء اليسوعيين
فأمرهم بوقوعها . اثم حيدر حبيش الذي كان باقياً فيه . وبعد ذلك توجهوا
الى نين وادخلوا محل الحكومة واذبحوا كل من كان هناك من دير القمر
مع مائة وتسعة عشر من شركاء تين والمعاصر الذين كانوا محتمين بالاقية
من سري وذلك لمصور العسكر والقائمقام . والذين كانوا يلتهجون الى
المسكر المحصور . فكانوا يقتدونهم بحراب البواريد في الميدان نحو
المسكر لكي يدحوا . والاهلح من ذلك هو انه كان رجل يخدم ضباط
المسكر من اربع سنوات فدفعوه الى الدروز وقتلوه . ثم احرقوا بيوت
اهل تين نساهمة بمقام والمسكر . ودام الحال على هذه الصورة في
البر وسراي تين الى سنة ١٢ من ييل الجمعة حتى صارت جثث القتلى
مكدسة (١) ودمومهم سواي . واذ صار ذلك كله باطلاع مستعربت
لاميركان الذي كان يواسيحه في دير قمر فعند حضوره الى بيروت اعطى
تريهامة في كنيستلارية الانكازواخذت صورته منها باقي الكنيستلاريات .
واذ كان وحيد حمر حريق رحبه صباح النشا الى [ص ١٩] سعادة القناصل في
بيروت . ان الدروز قصدون التجمع الى دير القمر ليفتكوا باهلها فسادتهم
فهموا حلاً لى دولة اشافي الحازمية وطلبوا منه رسمياً صيانة اهالي
دير قمر . فلهذا ولما فعلت . ثم راجعوه فعند ذلك توجه بذاته صباح
هله كان توجه بهم الاشاء لكان أوقى (٢) اهل دير القمر من هذه

[illegible]

بيروت مع كنف غيرهم وذلان قرب الحارمية حيث كان دونه الشاه شرفاً
ودفن في بيروت . وفي ١٠ حزيران قتلوا من من وادي بحر ورو وكاه
توجهوا باذن الحكام مع تكجية اسفلة اساقين . وفي امد برح قتلوا موسى
زغيب من الشوب احداً اسارى به اسرى بحرهم امسك واحبوا بنه وهو
صاحبه انار من امسك . وفي جهة الحية من قلم الحروب قتلوا اربعة شبن
من دير القبر كانوا متوجهين الانجاء في صيد . وفي ٢٨ حزيران شج قوم
من اسلام ودروز على اهالي قرية ارش من اهل بلاد ساره وعلى اهالي
كفر برعم من اعمال صند وسبوا مواشيهم ويه سبوا وشجوا ساءهم وقتلوا
من اهالي كفر برعم ثمانية انمار وجرحوا كثر فماتوا الى ابراري
والاحراش . وبالنتيجة ان القتل واسهب وانتبت بالنصارى من الدرود وبعض
الاسلام كان متواصلاً في كل شهر حزيران . واد سامع اهل لمزالو
مستعدين لهجوم على باقي محلات نصارى قسماة القناصل الجنراية الحية
حرب كتابة مبارات قوية قائمقامهم ومقاطعتهم الاقتدار عر دث .
واخيراً صدر امر دولة الباشا الى قائمقامي النصارى والدرود وبقطعية
من اطرفين بان يحصروا لدى سادة الكجدا وصفي اندي في بيروت
ليعدوا طريق الكف التجارية بين طافيز . ثمرة افرندن ودى المكة
بيهم في سراي الحكومة اتم كيتخدادوا له فقائمهم درود ومن معه اجب
الدرود لا تقبل باصلاح ولا بالانكشاف عن النصارى لا بصورة اتى صار
الصلاح بها . ٢١ سنة ١٢٦١ هـ بحرية الموافقة ١٢٦١ هـ .
" مصنى مامضى ، اعلى بان كل فريق فقط حقوقه على الاخر في كذا "

من دموعهم ودموعهم وان نصارى لم يفلحوا في رد مسيحية هجوم
على ربيع بيت شباب وكرسول وبني محلات نصارى فضاقتهم نصارى
ومن معه من مسيحية اذ رأوا ان الحكومة لا تتمتع بدور من الهجوم
ولا تزمهم بالحق كذا انويهم ومن جهة اخرى لا قوة نصارى ردع الدروز
واي الامة المحمية معهم ويجبروا على ان يقبلوا هذا الشرط لاجل توقيف
حرب واجتياحهم ان الدولة العلية من معدتها السدة لا تنفسه على نصارى
بل لا بد من ان يجرب المنفيين على التعديين وتطلى كل ذي حق حقه مما تقتضي
قوتها مائة وعلى هذا البناء امضوا صك المصالحة بتاريخ ١٧ ذي الحجة
الموافق هـ ١٢٠٧ وذلك من دون مخادبة ولا احد رضى اصحاب الحقوق وفي
بئر الحكمة على الصباح يوم الاحد في اوس نور قتل الدروز نصرايا في
الحدث وبعد تاريخ الصلح احرقوا بيوتا في مبداء وودي تحرور كانت
سدت من احريق قبلا وحارة في راس المتن وهدموا كنيسة اقصيه
الى غير ذلك من التعديات التي اقتصرنا عن تمديدها للاختصار.

فهذا ما عدا بالاختصار وبكل تحقيق والامانة في شيء من التعديات
وقبائح الفطيمة من الدروز ومن اتحد معهم من الاسلام والمتاوله في ايلة
صيدا. واما في ايلة الشام فيوم الاحد الواقع في ٣ حزيران اجتمع الدروز
على نصارى حاصبيا وحاربوهم حتى اساء وبرئي عثمان بك قائمقام امسك
اموجود هناك مخافة النصارى من طرف والي الشام دخلت نصارى سراي
الامراء بيت شهاب ما يفوق عن الالفين نفر ويوم الاثنين طاب عثمان بك
سلاحهم وتعهد لهم بانه يحميهم من هجوم الدروز عليهم بالمدافع والعسكر.

والأفلا بحمهم . فالتشوا وسلموه سلاحهم فإرسله إلى الشام فاخذته الدوروز
في الحرق . وكان عثمان بك يطمئنهم بقوله لهم أنهم صاروا بحفظ السلطان
عبد الحميد . وبقوا مجتمعين في السراي إلى يوم الاثنين الثاني في ١١ حزيران
الذي به حصر جمهور غدير من دور حوران وحاصي و حبل وقد كان عثمان
بك واجبه متطاعجيتهم مراراً وأتى معهم على الفتك بهؤلاء انصارى .
واساعة ٨ من . بارفتح باب السراي فدخلوا الجواقق والجواقق وادقوا
نقواس على الجمهور المجمع من جـ و ساء واه لار واحصا بساحة السراي
ثم اخذوا بذخوسهم هم و المسكر حصر العسكر حتى تكر دست جئت القتل
وجرى الدم كسواي انه ولم ينح منهم . الا من احدى بين القتل ايحسب
مقتولاً فيترك . فيما له من قساوة بربريه ترمب القلوب عند سماعها . وبالكاد
نجى من هذا الجمع الفقير اربعة او خمسة من المائة فحضروا إلى بيروت مع
بعض [ص ٢٢] الذين كانوا خارج السراي . واما السراي فبعد ما نهب
الدوروز ما كان فيه احرقوه وقتلوا من الامراء الشهابيين سبعة امراء منهم
الامير سعد الدين وان كانوا اسلاماً لا لهم عند القتل اظهروا المحاماة عن
انصارى وكانوا يسمون الدوروز من الفتك بهم . واما راشيا فصاح الاثنين
ذاته احتاطوها وشتتوا اهلها ونهبوها ثم احرقوها وقتلوا من وقبيلهم
من اهلها مع بعض الامراء الشهابيين . والذين نجوا توجه بعضهم إلى الشام
وبعضهم إلى غير جهة . وبعد زلت السراي الدوروز من حاصييا توجهوا إلى مرج عيون
وشتتوا اهلها ونهبوها واحرقوا أكثر محلاتهم . واما جوار الشام فتم عيل
الاطرش ومن معه من دوروز حوران والهرب دوروزهم على قرى الشام

الموجود بها النصارى وهم حاصرون الى صرب . . . من ودهم . . .
 وذبحوا في قرية كناكر مائة وستة . . . لان . . . من
 عدة ترى لاجل الحية ورجوعهم من . . . الاشياء التي ترى في
 جميعها لا شفقة من تقسوة . . . رية . . . في قرى الشام اسلامها . . . من
 نصارها الروم ان يدعوا لتسليم الاسلام . . . حصوصهم من الدور . . . سلموا
 انجاة انفسهم مع . . . رهم الذي انقوه . . . منهم . . . الاسلام . . . روجوا . . .
 ابقارهم . . . وهذه الاحبار مسندة على تحاريح . . . من . . . اي دور
 في اواخر حزيران وقد امرت ذلك . . . والى اسامه . . . يكرب . . . منه .
 واما ما حصل على نصارى مدينة دمشق الشام من الاسلام وبعد
 [و بعض] الدروز والعربان منذ يوم الاثنين الواقع في ٩ تموز الى يوم السبت
 في ١٤ منه من القتل والنهب والحريق لجميع صايح (١) انصارى . . . باب
 شرقي للقيمريه . . . ب . . . يوما . . . فيها من الكنائس والابرص . . .
 وكنشيلاريات فراسا واسكوب واليونان والتمسا وغيرهم مع ما صار من
 القباحات الفظيعة حتى لنساء وذات دون تمبير بين صرب و فرنج . . .
 من الكتابات التي وردت من اساء من اسلام ونصارى ومن تقرير الدين
 حضروا منها الى بيروت عبر وصول دوائنو معمر باشا والي لشام ايها .
 ويقتضي لتفصيل ذلك جيورنال مخصوص . . . وكل هذه القباحات في لشام
 باطلاع احمد باشا والي اسبق ولم يمنع المنعدين من شيء منها بل الذي تؤكد
 ان فرقة من العسكر في اثناء هجوم الاسلام على النصارى ضاعوا في الاسلام

بإطلاق القواس فنوقفوا عن الهجوم ولما بلغ الوالي ذلك أرسل منعه عنكم
عن محاربة النصارى فهجمت عليهم الاسلام فسر ما صار ومن ذلك ان
ما شاع انه [ص ٢٣] حصل رابطة ما بين والى انساب ووالي حيدراوند و
والامة المحمدية على استئصال النصارى من اياتي السام وحيدراوند في
شهر رمضان وتوجه احمد افندي من بيروت للشام يومه من هذا القصد .
هذا مختصر جيونال القومة الثالثة من السرور ومن الحوادث منهم من
الاسلام والمتاوله على نصارى في بنان والشام بكل تدقيق ومعرفة عن قدر
الامكان دون مبالغة في شيء . ومنه يتضح جليا بحادق استقيم ما لاحظ
الوقائع باوقاتها وظروفها ان الدروز هم المبتدئون والباغون والافارون لاه
عدا تعديهم المشهور في العام الماضي على نصارى بيت صري ورأس الخف
وتابعها بالقتل والنهب والحريق وعدا قتلهم الافار قبل ذلك نظرت
الهرب وغيرهم فهم المبتدئون بقتل القس اثناسيوس يوم في ١٩ اذار هذه
السنة وقتل النصرا في الذي من العبادية بعد يومين من ذلك وكبس دكان
سلوان فوق دير القرقفة في ساحل بيروت قرب السوييت لاجل قتل
مستأجره ولولا صراخ صاحب الدكان وتكاثر انصارى اليه لمكان قتلوه .
وهم المبتدئون ماهيجان والحداء والنجورب ونسب يارق الحرب واصلاق
القواس والتجمع للمحاربة في ١١ نيسان في بعلبك وفي ١٥ ايار في جميع بلاد
اذ قتلوا كل من وجدوه في الطرقات هناك من نصارى اقيم جرس وتبعوا
الطريق عليهم . وهم المبتدئون بالحريق في ٢٤ ايار في مزرعة عين دويل
في الشحار واخذوا بالتجمع ونشر ييارق الحرب عند اكثر مفاصلهم

الى ع. د. من النعاسات المتنوعة في كل جهة كما هو مفصل في هذا الجورنال
 ثم ان ... ذلك الوقت ما صدر منهم سبب للفتنة ولا تمدي
 ... حتى ان ... سوية مع المواراة بالمحاربة والحريق
 في ... لان الار الذين توجهوا الى بيت مري من
 ... اسرور خرجوا منها وما وجدوا الا النصارى
 و ... من ... واثاروا الحرب مع المواراة
 ... واول حادثة (١) احرقوها هي حارة الامير سعيد التي كان
 ادوار ... ومن وافته حال جرين وزحله ودير القمر قد اتضح
 ... الله العدل هو المنتقم العادل
 ... في حاسبيا والشام فلا حاجة الى البرهان على انهم
 المت ... هي اوضح من الواضح.

و ... ان ... انصارى في لبنان مع انهم
 قدير ... اكثر منهم كثير

لما راب ... لان الدروز جميعهم كانوا متفقين على
 ذلك ... عقلاهم وجهلهم حتى نساءهم واولادهم
 وهذا هو ... على ان ذلك مقصود ومهياهم من قبل هذا
 ... في ... في الشويفات وبريج واخيرا في
 ... في ... في سر اى الحكومة قبل الحركة
 ... كانت ترى نساءهم واولادهم مختلطون
 ... وفي كل هممة منهم كان يوجد دروز من كل المحلات. وبخلاف

[illegible]

بقيراط من مساعدتها للدروز بل وسكت عن نصارى ولا تنههم من
الحماية لهم كما كانت في سبب بروت كمن انصروى محراثر
الدروز في لبنان ولا يخفى ان اس الحكومة ومساعدتها لاجدى
في قومة كذا هي قود عاتية وان كانت فنة تبالا الى كسروان
سنة ١٨٤٠ مع كونهم قيسى مدد فبه ادوسوه اسوية امنية استصروا
على عساكر ابراهيم باشا كسرة العدو وعى الدروز مع ودا امر مشهور
عند الجميع (١). مع ان الدروز لا تستحق هذه المساعدة من طرف الحكومة
لكونهم وجدوا دائما عاصى على اسوية امنية اولاً تحاربهم اياها مع
الحكومة المصرية سنة ١٨٤٠ والنصارى كانوا يخدمتها وخطروا بدمهم ومانهم
بمحاربة الحكومة المصرية . ثانياً تحاربهم اياها سنة ١٨٤١ واستمر عليهم عمر
باشا في بتين بمساعدة النصارى في دير القمر وجزين وخلافها (٢) ثانياً
بمحاربتهم اياها صراراً في حوران واهلاك عدد واف من عساكرها واخيراً
بمسكهم الاموال الاميرية عليها منذ سنة ١٨٤١ الى الان . اما النصارى
فدائماً كانوا لخدمة الدولة بكل الانواع كما هو مؤكد ومعوم عند الخاضع
وامام كان اواجب على راس الحكومة انهم في ذبوبة تقررهم تفصيلاً
والمساعدة حتى ابدوا للدروز كل الواجب اندر ثمة انصروى بمجربة لخدمتهم

(١) معلوم ان مسيحي لبنان بعد ان ساعدوا الدولة المصرية على احتلال سوريا في
سنة ١٨٣٢ اتهموا عليها و ١٨٤٠ تم محاربتهم و ١٨٤١ تم محاربتهم و ١٨٤١ تم محاربتهم
خلاء المصريين عن سوريا (٢) وحدهم
حصلوا رزقهم من الدولة و ١٨٤٠ تم محاربتهم و ١٨٤١ تم محاربتهم
بخدمتهم اياها

ولاجل منفعة الدولة رخصتها . راعاً أن الدروز مع كل هذه البساعة
م تفنك بالنصارى بأخرب بل بالغدر والحيلة وببساطة السك . ثم ندون
محاربة لان الدروز فلما اتسروا على النصارى في الحربية والبساعة بل كل
محل صافهم (١) نصارى وقعت عليهم الكسرة كما جرى في الثورة الاولى
في دير القمر يوم الجمعة اول حزيران امار ذكرها آنفاً . ودمشق لم ولا مصرية ارجح
من اطرين متساوين بالعد او اقله متقاربين بل يكون الدروز فوق الاف
مقاتل وانشارى نحو مائة كما هو واضح من موقعة امبيديه يوم الخميس في
٣١ ايار . وهذا دليل واضح على ان الدروز لم يرائوا لبلون والمادرون
جميعهم من محلات مختلفة وبعيدة ولا يتفق ذلك صدفة .

الصفحة ٢٦ يضاء ويلها في صفحة ٢٧ هذا البيان :

عدد المقتولين تقريباً من النصارى في هذه القومة بل الدروز والاسلام
واكثرهم بالغدر والحيلة بالامحاربة

عدد

٢٠٠ من المتن وكسروان نحو ٥٠ من زحلة والاعراب المتجمعين منهم
كالعراقبة نحو ١٤٠

٦٠ من ساحل بيروت نحو ٢٠ من الدييه والمعلقة الحاضرين الى بيروت ٤٠

٦٠ من اقليم الخروب نحو ٢٠ من إقليم جزين والتماس ودرر السراييه ٦٠

١٥٠٠ من دير القمر والاعراب المحتملين منهم نحو ٣٠٠ ومن سائر المناطق

و شوف نحو ٢٠٠

(١) مصطوفو ١٣٠٠ بالبحر

٣٠٠٠ من حصصها ورأشيا وصرح عيون نحو ٢٥٠٠ ومن قرأنا اشنام والبقاع
و ثبت نحو ٥٠٠

٥٢٨٠ جمعا خمسة آلاف و الأماية و ثمانون قرشا و ارا انصفت الدولة العلية
نقصى قوائم الخراء المفروسة من معاليها السنية فيقتضي قصاص
مسببي هذا اتفاق بل المأصرين والمبشرين له من مقاطعة الدور
وقاقتهم وقيل قدر هذا العدد من الدور لا اشتراك جميعهم بهذه
الجزية الغدبية والا فلا تكف الدور عن تكرار مثل هذه المديبات
والقباح المريبة ولا تكون انصارى حصلت على حقها ولوا عطيت
ما ديه هؤلاء قتلى منعة عن كل فر عشرة الاف درهم فضة قيمة
الاين الف قرش اباعه - كيس (١)

قيمة المتلوفات بالحريق والمنهوبات مع قيمة المواسم والسيوت والدور
المحروقة والمغالق في دير القمر وزحله :

مايون

٣٥ قيمة المتلوف والمنهوب في اتمن اقله ١٠ ملايين قروش وفي زحله ٢٥

مليون قروش

٦٠ من جرين مع اقيم التفاح ٢٥ ميوأ. من دير الزمر اقله ٣٥ مليون قرش

٤٠ في ساحل سروت اقله ٣٠ مليون قروش وفي باقي محلات النصارى بين

(١) هذا يدعى ان كانت هذه المبدد كتهريب وسمي للفوز من الدولة
بتمويض واقصاص اعداء و قد لم يكن في علمه ما قرره دولة فرنسا من التدخل
واحتلال لبنان وسور على اثر هذه الحوادث

الدروز اقله ١٠ ملايين قروش

٤٠ من حاصيا وراشيه وصرح عيون امه ٣٠ مليون وفي بلاد ابقاع
وملك اقله ١٠ ملايين قروش

١٥ هذا عدا التعصيات التي حصلت على استج في بيروت وفي باقي محلات
تجارة التي لا تنقص اقله عن ١٥ مليون قروش

١٩٠ جمعا مائة وتسعون مليون قروش منهم الاثنية وثمانون الف كيس وذلك
تقريبا دور المتوف في مدينة اشام الذي بلا شك لا تنقص قيمته عن هذا
المبلغ بل ربما تزيد. وربما في بعض رصص [٢٨] محلات قيمة المتوف بها اكثر
من اربعين هنا نذر ديرة. لانها بلد بندر وفي بعض البيوت والمخازن
فيها كان يوجد قناطير من الحرير ومبالغ من البضاعة والاقشة نظير مخارن
بيروت وثمارها ككه سبي من الحجر والرخام كما هو مشهور. وكذلك في
ساحل بيروت فانه عدا المتوف والمهوب من الدور والبيوت فكان موجود
مبلغ وافر من الشرائق (١) في الكراخين فوق الحسين الف اوقية شرائق.
واذا الدولة العلية من معدتها حصلت هذه المبالغ تماماً من الدروز واعطتها
الى النصارى بل ولو اعطتهم ضعف ذلك وابقت النصارى المحتطة تحت ولاية
قامقام الدروز ومقاطعتهم فلا تكون النصارى بذلك اخذت راحتها اذ
انهم يلبثون على هذه الصورة معدومي الراحة والامنية على دهم وعرضهم
وما هم ليكون الدروز من طبعهم ودأبهم افسد واخيانة دائماً وفي كل فرصة

تسمح لهم يقدرون بالنصاري ولذلك فلا يمكن التمسك بالحقائق
تحت ولاية الدروز ولاساعة واحدة لاسيما في حال وجودهم في سورية
بين الضامتين ولا يوجد ظلم في حقهم وشمع من نوعية سورية حتى عدوه والبا
منعت بموجب قانون الشرع الشريف وانظمايت اموكية دون ونيه عدوه
على عدوه هي نظير تسليم القم للذئاب الكاسرة الخاطفة. (انتمى)

باب الآثار

في ٤ مايو تلا امسيو كاحت في اكاديمية الانار بباريس تعراف من
المسيو فيرولود عن اكتشاف تمثال من البرونز ونمضة والذهب في الاذقية
يرجع بعضها الى اصل مصري . ولا امسيو مرلان مذكره من الاب
موترد عن كتابتين اثريتين اكتشف في بيروت تدلار على بسورية في
عهد تيودوز وجوستين

وفي ١٠ مايو اقامت جمعية اصدقاء فرنسا حفلة التي فيها الدكتور
اميل عرب محاضرة عن آثار املك مع عرض منظرها على لوحة السماء
وكان الغرض من هذه المحاضرة اخذ على التبرع بالمال لاجل صيانة تلك
الآثار وكان بسين الحاضرين المايو رتيو مندوب المفوضية الفرنسية في
سورية ولبنان

وفي ٢٥ مايو قال امسيو دوسو في اكاديمية الآثار ان خرائب تدمر قد
قدم عليها المهد واراعمال اصلاح وصيانة لازمة سيكون ضويله وكثرة

الخفة وركب حركه ...
 ودركه ...
 داخل ...
 الا ...
 الا ...
 الى نحو امر ...
 امر ...
 وفي ١٩ ...
 بمش ...
 مؤنة ...
 غير ...
 عهد حيرام.

ووجه في اسر سوري ...
 في ...
 تمكنت من العود ...
 ضمن ...
 هذه الآثار الى ...
 التي يدبرها ...
 ايضا في منطقة الاشوريين ...

لشخص باعباء المهنة اسقفاً على ساقم وشيخاً باعطاء الحاجب الى لعون من
فقراء الطائفة المارونية في مصر .

مات البطريرك عاص البطريرك

البتريرك افرام الرحمانى

رزئت اطائفة السريانية الكاثوليكية بوفاة رئيسها المثلث الروحيات
البتريرك افرام رحمانى في شهر اليوم السابع من شهر مايو الماضي في المستشفى
الطليانى بالقاهرة عن تروا حلت في سنة في اربعة احدى والثمانين من عمره
والواحدة والثلاثين من بطريركته .

ولد رحمه الله في مدينة اوصل في ٩ نوفمبر سنة ١٨٤٩ وتعلم في مدرسة
الآباء الدومنيكيين في هذه المدينة واتم دروسه في مدرسة البرياو عنده
الشهرة برومية فبال شهادته السبعة في فلسفه ولاهوت . وعاد الى وطنه
فاجتهد في استعادة بعض كنائس اوصل من العاقبة وانكب على التحرير
وتدريج المقالات التاريخية واللغوية ولا سيما في المجالات الافريقية وجمع
الكثير الحبيب ولا سيما في ترجمة بعض الميامر والشذرات القديمة عن
السريانية . وفي سنة ١٨٥٥ اقيم اسقفاً على الرها . وفي سنة ١٨٩٣ ترأس
وفد المارونية في مؤتمر اسكندرية وعين في سنة ١٨٩٨ مطراناً على حلب وفي
١٩٠١ كرمه .

وكانت له اعمال كثيرة في خدمة الجالية وحرارة

ومن أهم مؤلفاته كتاب «المباحث الجلية في الليبرجات السريانية» وهو موس
في اللغة السريانية وبعض ترجمات من قصائد مار اناناس سرس الى اللاتينية.
وقد احتفل بجنائزه احتفالاً عظيماً في كاتدرائية الروم الأرثوذكس
بالقاهرة برئاسة غبطة البطريرك كيرلس مبرمغبتم حضرت جلسته راوحت الى
بيروت حيث استقبلت استقبالاً رسمياً في ١٨ مايو الماضي .

غبطة البطريرك جبرائيل توفني

وكان رحمه الله قد عين قبل وفاته له مسجده وكنيسة توفني عنه في
ادارة شؤون طائفته وهما المطران جبرائيل توفني رئيس اساقفة حاب والمدرا
تيوفيلس رباني مازان حمص . فلما توفى انما الجميع بمكة من ان توفني
نائباً رسولياً . فكان اول ما سعى اليه الاستيلاء لمصلحة الطائفة على تركة
البطريرك الرحمان . فاستصدر امر من المفوضية القراسوية «فوضت اليه
حق الاستيلاء على الاموال والحقوق والموارد التي تترك هذه المركة مع
حفظ حق الشخص الثالث . وذلك وفقاً لشروط التمسوس عليها في اعمال
المجمع الوطني السرياني المنعقد في سنة ١٨٨٨ ومكة الحرة . مما لا يرويه لا
يستهان بها جميعاً المثلث الرحمان باسمه بقيام عدد رعاها الحية

وفي اواخر يونيو اجتمع الاساقفة في دير اعرفه بكه وان وخبوه
بالصوت الحي بطريركاً عنى طائفته السريانية في كاتدرائية
٣٠ يونيو اقيمت في كاتدرائية السريان في كاتدرائية السريان في كاتدرائية
في عايلة الاله والمصحة شركت فيها المفوضية السريانية في كاتدرائية
وجميع اعيان الاكاذكة والمسرة في نان ودهد من

جميع أنحاء من القصر من ما منح من المكانة والمحبة لدى الجميع .
 وقد حصل في أوائل ٣ نوفمبر سنة ١٨١٩ . ودرس العلوم الابتدائية
 والكهنوتية في مدرسة الآباء اليسوعيين في الموصل وسيم كاهناً في ٩
 نوفمبر سنة ١٨٢٠ . وتولى دراس الأكاديمية في هذه المدرسة ثم نصب
 مدرساً في مدرسة ثم عينه قساً . الرسولي كاتباً لاسرارته . وفي ١٩
 يناير سنة ١٨٢٣ سيم اسقفاً وتولى انياة بطريركية في ماردين . وظهرت
 عبرته في ايام الحرب الاخيرة حمل الدار الاسقفية ثمانية مستشفى وميته
 ومأوى للعرباء والمعمرين . وانتقد عدداً وفر من السبان والشابات .
 وفي مايو نفقت عليه تهمة انحيازه الى فرنسا فحبس في ماردين ثم استدعاه
 بهاد باشا الى حلب في ١٣ يونيو لاجل كفي الديوان العرفي فذاق الامرين
 في السجن وفي ٥ ابريل استيق الى جبل سمعان حيث سجن في مغارة ضيقة
 وذيب من الاهانات الواث ما سبب له مرضاً ثقيلاً مزمناً وفي اكتوبر
 اعلنت برأته فعاد الى كرسية ماردين .
 وفي مايو سنة ١٩١٩ عينه البطريرك الرحمانى نائباً له في حلب وفي ٢٤
 فبراير اقامه مصر . سيم فعكف على تعزيز ابرشيته وانجاح المدارس فيها
 وترقية اوقف دائرته حتى اصبحت في حالة تحسد عليها . واهتم بالمهاجرين
 من ماردين والرها وانشأ لهم ميماً يضم اربعين طفلاً مع كنيسة بقريةها .
 واكسب محبة جميع الطوائف ورؤسائها ومهنة رفيعة لدى الحكام واولياء
 الامر حتى اجمع اجمع على تحييد انتخابه بطريركاً لثاقته
 امه الله في ايامه ايتهم مجد كنيسة وبرمع شأن الشرق موطنه . «المحرر»

الانتخابات النيابية

جمي هذه السنة وطرس الانتداب الياوية في لبنان . ظهرت فئة لادينية
مطرقة موهت على عتور مضم قصيري المنر وعديمي بروي . ولكها
والحمد لله فشلت على طول الخط وهزنت لائحة المقلاء واطنيين
وكان يخشى في اشغال وقوع تصادم بين اهاليها واهالي عكار والجند
فحقن غبطة البطريك الماروني بكمته وحرمة ادماء واجبر اضاعطين على
المنسوين ان ينسحبوا وينتركوا الاهل احراراً في انتخابهم فقاز الشماليون
بانتخاب مرشحهم وجيه قبلان يك فرنجية الاهدي . وما ان انتهى
الانتخاب في بعدا في ١٦ الجاري حتى ام الكرسي البطريكي جمهور النواب
الجدد مع مندوبيهم ومسبيهم نحو خمسمائة بينهم الماروني والرومي الكاثوليكي
والارثوذكسي والدرزي والمسلم فمضت بهم الدار وترحب غبطة والاساقفة
بقدمهم . فقاه حضرة الشيخ يوسف الخازن النائب الجريء المحبوب بخطاب
وجيز اوضح فيه لغبطته بالنيابة عن الحاضرين « اهم قصدوا اليه قبل الذهاب
الى منازلهم لانه اب الطائفة واب جميع اللبنانيين فجاؤوا يستمدون منه المشورة
والبركة واليه سيرجمون في شؤون الوطن العزيز » فاجابه غبطته انه مسرور
انجاحهم لاهم ابناءؤه الاخضاء وابناء اوطان المخلصون وهو يعلق مع الوطن
آماله على وطنيتهم ونزاهتهم ويمدهم جميعهم اولاده ويحارم جميعاً من موارنة
وارثوذكس ودروز واسلام ومتاولة محلاً واحداً من محبة الوالدية لا فرق
بين طائفة واحرى ومذهب وآخر . فصفق اجمع الكلامه وبعد تناول المرطبات
انصرفوا شاكرين داعين لغبطته بدوام الصحة وطول العمر .

رحلة البطريق الماروني الى مصيفه

صباح الثلاثاء ٢٥ يونيو غادر غبطة البطريق الماروني مار ابياس بطرس الحويك ممره الشتوي في بكركي قاصداً اديتان مصيفه فتهن هذه العريضة اثناء البلاد فخفوا على اختلاف مذاهبهم لوداعه ولقائه في مئة وعشر سيارات بينها سبعون سيارة من المتن ثقل وجهاءها وعلى رؤسهم نائبا جيل لبنان الامة ذ روكز ابو ناصر والاستاذ جبرائيل نصار النائب عن طائفة الروم الارثوذكس وكان في سيارات الشوف خبة من وجهائها وفي مقدمتهم اسكندر بك فضول البستاني نائب هذه المقاطعة . وكان في طليعة سيارات كسروان الشيخ يوسف الخازن النائب الشعبي . ولقاه من جيل موكب فخم على رأسه محافظها ميشال بك معوض الاهدني مع ثلة من الخند وبادر ايس اقندي الحوري نائبها للملاقة غبطته بثلاثين سيارة الى نهر اريهم مصحوباً بوجوه البلاد .

ولما دخل غبطته الى جيل المدينة الاثرية تأملت الجماهير حوله وجهروا بالدعاء له واستمداد البركة وكانوا يذرفون دموع الفرح للقاء شيخهم الموقر وايمانهم المحبوب وكان غبطته يباركهم والتأثر من هذه المظاهر البنيوية باد عليه . وتزل ضيفاً عند سيادة المطران بواش عقل نائبه في بلاد جيل وتناول طعام الغداء مع حاشيته والوجوه المرافقين له على مأدبة سيادته . وابت هناك محفوفاً بالكرامة والمحبة حتى يوم الخميس فغادر جيل الى البترون فالديمان. صان الله حياته الثمينة وأبقاه ذخراً وفخراً وركناً للوطن .

كتاب الجواهر المارونية

كان سيده السيدان ميشال سرس رئيس اسقفية بعلبك على صائفة
 اندرونية تملك حرفة طب طب الخوري امستيفي في بعلبك من ان
 يعنى بجمع كتب الخريفة في بعلبك في سنة ١٨٨٠م في بعلبك واصل
 تاوجود كتاب من بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 مقدمة، حصص، وادب، وادب في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 الكتاب على حدة في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 في كتاب الصائفة على بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 وادب في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 الخوري جرجس من بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 في كتاب جرجس ٢٨٧ صفحة من بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 فقد حصص في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 في غاية الاهمية التاريخي لكتاب في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 فيما اصنع عبطه عليه في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك
 استعمال كتاب الجواهر المارونية، واثبت حصص في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك في بعلبك

« بطلير كية الموارنة الانطاكية، اثنا عشر راسخه قد اجزه كتاب
 الخنازب المطبوع في المطبعة المارونية بحلب واستعماله في كنائس «اثقفنا»

صدر عن آرسينا في كرك ١٩ نيسان سنة ١٩٢٩
 انقير الياس
 عن المطبعة المارونية في بعلبك

السنجية وكانت احسن لكس تفرع في الجسدة تهديلاً والشوارع كلها
مزدانة بالاعلام ابوية والبنانية والفرنسية ومن على شرف المنازل كانت
تمر اورود واعطور على سيادته وبعد صلاة الشكر في اسكنيسة اعلى
كسبه اخرى وفيه بخواب شائق شكر فيه للملاقين ترحيهم وحفاوتهم
وفي المساء ازدانت دار المطرايسة بالانوار واخذت الموسيقى تصدح بالانغام
سادة المطران عمانوئيل فارس في باريس - في ٢٤ مايو الماضي استقبل
المسيو ريان المطران عمانوئيل فارس الذي باحثه في بضع مسائل تتعلق
بالبنان والنادي اللبناني في باريس وقد شكر امسيو ريان كتابه الى البطريرك
الماروني مناسبة يومه وما اشمل عليه من اثناء ووجه نظر الوزير الى
مسألة اساءة ائمة اللبناني الذي عمل سيادته في سبيله في مدة اقامته في
باريس فمهر الوزير العطف والاهتمام نحو الجالية اللبنانية ونحو المنصب
الحبيب الذي تولاه سيدته في مصر فمدى له سيادته ان للجالية المارونية
في مصر مقاما محترما وانها استحققت الرعاية السامية من جلالة الملك
قواد وحكومته

وبسمنا اطهر امسيو ريان عطفه نحو النادي اللبناني قدم سيادته صيماً بوضع
على المصادر وقال « انه دليل صادقنا لكم وملاذك العزيزة » وهو من الذهب
صنعه سائغ فرنسي بارع وله ثمانية اطراف على طراز لويس الثالث عشر
وساء على ماب وزارة الخيرية جميل على مثل اصيب ابي كان ينسبه
الكردنيل راسيو الحبوب الان في محف ابوفر وقد استر طراز هذا العهد
لان الاعلام فيه كانت وثيقة جدا بين فرنسا وايتان فاريدته الاشارة الى

ان فرنسا تريد ان تكون العلاقات معها وبرز لبنان في عهد الجمهورية في
القرن العشرين وثيقة بقدر ما كانت في عهد لويس الثالث عشر وفي عهد
موظفو وزارة الخارجية سيادة المطران عمانوئيل فارس مطريرين عواصف
الصداقة نحوه ونحو لبنان

المطران يوحنا الحاج في بلجكا لم يسأ سيادة المطران يوحنا الحاج
مغادرة اوربا قبل ان يقوم بزيارة معهد لوفان لشهر في بلجكا حيث تولى
دروسه وضمير الكاردينال مرسية صاحب الفضل عليه. فمدرسة لوفان
باريس فلوفان حيث خف لاستقباله على اخصه رئيس مدرسة لافون ١٣
وجهور من الكهنة ومن رفقاءه اقدماء ورافقوه الى المدرسة حيث نزل.
وفي المساء برزت المدرسة ومعهدا الفلسفي بحجة بديعة من الاوار وقرعت
نواقيس برج الكنيسة ترحيباً به. ثم دعي سيادته الى ردة المحاضرات
حيث القى المنسنيور نوبل رئيس المعهد الفلسفي - صبر مقدسه ان جامعة
لوفان تهمل صراً مرجحة بتدبيرها النشط النافع الذي قبض به نشاطه ونموه
وصلاحه المدون في سجلات الكلية ان يرتقي الى قمة الاسقفية الرفيع ويصير
راعياً صالحاً يرعى خرافه بحكمة ومقدرة. ثم قال « كنتي اعظم الكاردينال
مرسيه معلمك ومرشدك وصديقك تختج يوم في قريها وشاركتنا في
هذا الفرح العظيم » فتأثر سيادته من هذا الكلام واحبه شاكراً عواطفه
الرفيعة وقال « ان اعلم الصحيح الذي انت عليه في هذه الجامعة بكونه
الذي اقبله بوضع يد الكاردينال مرسية واسقفية هي بنوعه تيجة ثباته
في هذه الكلية » وقد اقام سيادته القداس على قبر الكاردينال مرسية في

ما من لاجل راحة نفسه و ربه في اثنته آييناً يرفع مؤثراً .

الحياة العربية في الشيل
جمهورية الشيلي باسركه اجده يه انى عام ١٨٨٠ و ذول البعض بان اول من
دخل تلك البلاد من العرب انها من رجل حمصى و روجته و يقول آخرون
بان خمسة من فلسطين كانوا اول المهاجرين . وقد احس عدد العرب في تلك
البلاد يزداد من عام ١٨٩١ و صاعد حتى بلغ في وقتنا الحاضر ١٥ او ٢٠ ألفاً
معظمهم من الفلسطينيين الذين غابوا من بيت لحم و بيت جلا ، و اما
اكثر السوريين فهم من مدينة حصص

و في مدينة سانتياغو عاصمة بوحدتها اربعة آلاف عربي لهم سبعة أندية
و جمعيات ابرقية شؤونهم الادبية و الاجتماعية فضلاً عن الجمعيات الخاصة
باعتنائها او التي اثيرت برجوع مؤسسيهم الى وطنهم

و لا احد ان المجرى عنك ما راء انهم يخشون ان يدغم عاداتهم الوطنية
اذقل ان يجتمع الرجال و النساء في مجلس واحد و اذا اشوا اجتماعوا افراد
كل جنس في مكان منقمة او الرفقة اما عاداتهم في دعواتهم و رياتهم
و روجتهم فمما رات كما هي في اوصافنا من حال في بلادهم عندما
هجر و امنها .

فضل بن علي البلاد السورية

الى حمزة الاب لاس محاصرة موضوعها نادا سورية هي مدينة
لبنان و ذلك لتحصن من لواء و الاداء تصددهم الامر انهم
يحيط به فريق من الناس الحكوميين فيك ان اضرب لبنان السورية اشبه

بالنيل لمصر فهو السبب في خصبها ونضارتها ومنه تتدفق مياهها الحاملة اليها
الغنى والثروة مثل العاصي وبردى — فلولا لبنان لم يكن العاصي ولولا
العاصي لم تكن المدن الزاهرة الفيحاء المنة شجرة على مقربة من ضفافه
كانطاكية وحمص وحماء وسواها ولولا لبنان لم يكن بردى ولولا بردى لم
تكن الشام وبنائاتها واسواقها وغوطتها ومشمشها المشهور — وقرديها —
وسائر ما يحق لها ان تفاخر به من محاسن الحضارة والعمران

ثم بين ان لبنان هو ايضا السبب في ما يتمتع به السوريون من رفاه
وحسن حال في اراضيهم الغناء اذ لولا لبنان لكانت سوريا صحراء محروقة
اشبه بصحاري اليمن والحجاز ولكان اهلها يعانون الاوصاب لاضطرابهم
الى العيش في برية قليلة الماء لا خصب فيها يمكنهم من مثل ما يستطيعون ان
يكونوا عليه من وفرة الموارد ورخاء العيش وهنائه .

ثم ابدى رأيه في ان لبنان قد يكون السبب في ما امتاز به اللبنانيون
والسوريون على جيرانهم المصريين والعرب من الرقي والنجاح في جميع
اقطار العالم ومناطقه وبيئاته فكان هواء لبنان واختلاف مناطقه يعطيهم
قوة ومرونة توصلهم الى ما يرغبون فيه

وعاد الاب لامنس بعد ذلك الى ذكر حدود لبنان التاريخية فقال ان
المصريين والاشوريين والبابليين والفرس واليونان جعلوا حدود لبنان اوسع
بكثير مما هي عليه حدوده الحديثة فكانوا يضمون اليه مدن بعلبك وحمص
وحماء وانطاكية ودمشق نفسها — وجنرايو العرب بمطون لبنان اراضي
تهدد عنه بمراحل عديدة حتى قد اوصالها بعضهم الى حدود بلاد الاناضول

وما وراءها — فيغلط اذا كثيراً اولئك الذين يقولون ان الحدود اللبنانية التاريخية انما هي تلك الحدود التي اعطيت له في عهد المتصرفية وختم المحاضر كلامه بان قال ما معناه — اني اترككم عن هذه الحدود كؤرخ وجغرافي متحاشيا طرق ما يمس السياسة آملاً لهذه البلاد العزيزة جمعاء كل الخير واطراد الرقي والتقدم

ولله در حافظ بك ابراهيم اذ قال في لبنان واهله :

حي بـكـور الحيا ارباع لبنان
لي مولى في ربوع النيل اعظمه
اني رايت على اهرامها حلالا
لم يمح منها ولا من حسن جدتها
حسبت نفسي تزيلا بينكم فاذا
سكنتمو جنة فيحاء ليس بها
في سهلها واعاليها وسلسلها
وفي توضع انفس الرماض بها
لا بدع ان اخصبت فيها قرائحكم
طيب الهواء وطيب الروض قد صقلا
من رام ان يشهد الفردوس مائلة
عافوا المسئلة في الدنيا فعندهم
تيمموا ارض (كولومب) فما شعرت
سادوا وشادوا وأبلوا في مناكبها
لا يستشيرون ان هموا سوى هم
ولا يباليون ان كانت قبورهم
في الكون مودتهم في الشام مغرسهم
ان لم يشوزوا بسلطان يقرهم
ان ضاقت الشام عن برهان قدرتهم
انا رأينا كراما من رجالهم
اني اتقينا انقي في ككل مجتمع

وطالع اليمن من بالشام حياتي
ولي هنا في حاكم موطن ثان
من الجلال اراها فوقاً لبنان
على التعاقب ما يمحو الجديان
اهلي وصحي واحبائي وجيراني
عيب سوى انها في العالم الثاني
بره العليل وسلوى العاشق العاني
روح لكل حزين القلب اسوان
فأعجزت واعادت عهد حسان
لوح الخيال فاغراسكم واقصاني
فلفش احياءكم في شهر نيسان
عز الحياة وعز الموت بيان
منهم بوطء غريب الدار حيران
بلاء مضطلع بالامر معوان
تأبى المقام على ذل واذعان
ذرى الشوامخ او اجواف حيتان
والغرس يزكو نقالا بين بلدان
ففي المهاجر قد عزوا بسلطان
ففي المهاجر قد جأؤوا ببرهان
كانوا عليهم لدينا خير معوان
اهل باهل واخوان باخوان



حروب ابراهيم باشا المصري في سوريا والاناضول نقلاً عن مفكرة
مخطوطة ١٨٣١ - ١٨٣٩ تعليق الدكتور أسدرستم

الجزءان الاول والثاني	٢٠
لبنان وسوريه قبل الانتداب وبعده بقلم الشيخ بولس مسعد	٨
السوريون في مصر بقلم الخوري بولس قرألي . القسم الاول.	٦
العلاقات بين سوريا ومصر من اول التاريخ الى عهد محمد علي	
اهم حوادث حلب في النصف الاول من القرن ١٩ نقلاً عن مفكرة	٦
للمطران بولس اروتين . علق حواشيه الخوري بولس قرألي	
عود النصارى الى جرود كسروان نقلاً عن مخطوطة قديمة	٥
للخوري جرجس زغيب ١٧٠٢ - ١٧٢٩ تعليق الخوري بولس قرألي	
الطريقة الجليلة في تعليم اللغة الافرنسية للخوري بولس قرألي	٥
قصة حماري بقلم ك. ق. هزل في جد	١٥ ٠٠
لمعة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت لشماس الياس باسيل	١٥ ٠٠

تطلب هذه الكتب من مكاتب الفجالة في القاهرة

ومن مكتبة المعارف في بيروت

ومن وكلاء المجلة في بقية الجهات

ومن ادارة المجلة السورية ١٦ شارع دمنهور مصر الجديدة

La Revue Syrienne

Mensuelle, Historique et Littéraire

Organe des communautés chrétiennes de Syrie

Propriétaire-Redacteur

L'abbé Paul Carali

ABONNEMENT ANNUEL A L'ETRANGER

90 FRS - 3 DOLLARS ET DEMI - 14 SHILL.

Direction : 16 Rue Damanhour, Héliopolis (Egypte)

	Page
La poésie d'Aboul Abbas El-Naché, attribuée faussement à Ibn Rachig. Par le chorévêque Georges Manache	361
La législation chrétienne au Liban (suite) — La mise en vigueur du code libanais « Abrégé de la Loi » de l'évêque Abd. Carali. La législation libanaise au 19 ^e siècle. Les juges chrétiens au 19 ^e siècle. D'après l'étude de l'Abbé Jos. Ziadé	364
Lettre pastorale inédite du Patriarche Jacob Aouad aux Maronites d'Alep (1709)	374
La fondation de l'Ecole Maronite de N. D. de Lourdes à Alep par G. C.	379
Les massacres des chrétiens au Liban et à Damas en 1860 d'après le journal inédit de l'évêque Youssef El-Marid (suite)	388
Les dernières fouilles en Syrie et au Liban	417
Chronique d'Egypte	419
La mort du Patriarche El-Rahmani. Sa biographie	421
L'élection du Patriarche G. Tabbouni	422
Chronique du Liban, de la Syrie et de l'Etranger	424
Conférence du R. P. H. Lammens sur le Liban	430
Poésie de Hafez Bey Ibrahim sur le Liban	432